





بسم الله الرحمن الرحيم  
وصلّى الله على سيّدنا محمد وآله وصحبه وسلّم

حاشا لله رب العالمين وقطيبا على فخر خاتم النبيين وعلى داله وجهه اجمعين  
من كتاب في النحو جعلته دعوى الله مستوفيا لا يخلو له مستوفيا على انواعه ووضوحه  
فسميته لزالك تشهير القبول لا وقيل المفضل  
من وجّه في ارباب دعوى الاكباء ونسب فدا بركة النجباء ويعتبر العارفين  
بشرائخهم بحصيله وقائل فلو لم يكن على تقديره وتفضيله فليشك في ثباته  
يلوغ امله وليقبل بالقبول ما يشاء من حيله وليترك حشيش الكسبي والها والها  
الاستيعاد فغالبها فغالبها على فحل بالاشتغال بالابا الحثية والابا بعهاد واذا  
كانت العلوية معاداة هيت وقواها احتدا حيت وغير مستتب غيرا يبرخ فليغني  
المقايير ما عسى على كثير من المتغيرين اعادة نال الله وحسب يسر باب الانظار  
ويضرب على جميل اللفظ والتمنا من ان يغني ثوال الى الله وفيه بانظرة اللؤلؤ  
وهذا انما ساع مما انتزعت اليه مستحججا بالند تعالى ختم الله ولقد ربه بالحنس  
وختم ولهم بل في الاوقاف في الميراث استنى بينه وكرمه

باب شرح الكلام وما يتعلق بهما  
الكلمة لفظة مستقلة ال بالوضع تحفيقا او تقيرا او منوئ معه كذا الذي ومي اسم  
وعمل وعرف بالكلام ما تضمنه من الكلم امتدادا مغيرا مفعول الزايد بالاسم كلمة  
يسنر ما لمغنا ما الذي يفسدها او تكبيرها والعلة كلمة تسنر ابرافا بلة لعلامة  
برعية المسند اليه والحرف كلمة لا تقبل اسنادا او حجة بنفسها ولا يكتفي بها في غير  
الاسم ينرا اليه وتنوينا في غير روي ويتغير بعد وصلامة بة كقولك اريد افسد عنه او  
اطاعة اليه او عود ضمير عليه او ابدال اسم صريح منه وبالاختصار به مع مبالغة الفعل  
ويجوز اوجته ثابت ال اسمية في لفظة او معنى ووجه متعارف وهو لغوي او معنوي اسم او وصف  
ويختبر الفعل بآاء المتانث الساكنة ونون التوكيد الشايع ولزوم مع ياء التثنية  
ثوب الوفاية وبانتهال به بضمير الرفع البارز وانفساه ما في امر ومضارع مميّز الماض

الكلمة  
والكلام

الثاء الحز كورة والامز معناه ونون التوكيد والمظارع اقيمت له بمنزلة المتكلم مفعولا  
او ينوي له عزيمة او مشا ركا او يثاء اللجاء مفعولا وللغاية واللفظ او يثاء  
للمز كرا الغلاب مفعولا والغلابت والامز مستغبل ابراء والمظارع طالع له والحال ولو  
نغيبا بلا خلاف لم يخصصا بالمستغبل وشرح الحال مع التجزؤ ويتعين عندا وكثير  
بما عتبت الامة وما به مغنا هله وبلغ الا بترأ ونغيبه وبلغت وقا وان ويخلص للامستغبل  
بضمير مستغبل وبما منتهاد ال مستغبل وبما في نظا به طلبا او غزا او مطعنة ناصب  
اذا تشرح او اسعيا او فجازات اولو المضروبة او نون توكيد او حرف تنبيه وروا ليس  
او سوي او سفا او سوا وسع وينصرف الى المضى بلم ولما الجازمة ولوا الشرعية غايها  
وباء على رأي وربما وقر في بعض المواضع وينصرف الى المضى بالاشارة والى  
الاستغبال بالطلب وبالفعل وبالعطف على ما علم استغبالا وبالفعل بكونه  
الفسخ ويحتمل المضى والاستغبال بغير منتهى التثنية وحرفا التحذير وكلمة  
وحيت وبكونه صلة او صفة لنكرة عامة

باب اعراب الالف في الاخير  
الاعراب ما جاء به لبيان مفتضى الغايل من حركة او حمزة او سكون وهو في الالف  
اضل لوجوب قبوله بصيغة واحدة مع ما في مختلفه والعقل والحروف ليست كذلك فبيننا الالف  
المضارع وبانه شاذة ال اسم بحرفه وشبهه فلا وجب له ما عرفت فاعلم يتطد به نون توكيد او  
اناء ويمنع اعراب ال اسم مستقلة الحرفي بل المقارن والسلافة منها في الالف وانواع  
الاعراب روع ونصب وجز وجزء وحض الجز بالاسم انما علم لا يستغبل فحل غير عليه  
بالحروف الرفع والنصب وحض الجز بالاعمال الكونية وبه كالعوض من الجز والاعراب  
بالحركة والشكون اطرويون عنهما الحرف والحرف جازع بضمته وانصب بفتحة وجر  
بكسرة واجز بسكون ال في قواضع الية ونون الية عن الكسرة في جر ما لا  
ينصرف ال ان ينظ او ينصب ال اليف واللام او يزلها والكسرة عن الية في نصب  
اولا والجمع بزيادة ال اليف وتلا وار سمى به بذكر ال اليف عن جين بزيادة وفز  
بجمل اللفظ علم وتثوب الواو عن الضمة والالف عن الفتحة والياء عن الكسرة  
اضيف الى غير الالف المتكلم مراب واخ وحتم غير متاثر في واو مرة او حكا في لم بلا يمين  
وفي غير لغني طالع والتثنية نفص هي اعرف من الحافيه وفي قد شذذ نون وخاء

٣٥٦



أخو وباء أب وفز بفعل أخو وفز بفص رحم ومما أوفى بلفظ هذا التفسير كيد ودم وريما  
 فصر أو ضعف دم وفز بثلث قاء مع منقوط أو مفصول أو بضعف مفتوح القاء  
 أو مضموها أو تنبع قاءه حرفا غرابا في الحركات كما جعل بقاء من وعين أو بواقي  
 وفخوهما فوذا واخواته على الهمزة ورمما فيل قاءه أو اظا في صيغة نصبا ولا يخصص  
 بالضرورة في موضع كفاء وفي الجوزمة خلافا لآل عليه وتنبؤ الشؤن نحو الضمة في  
 فعل انصل به اليك انشروا أو جمع أو بقاء فخلاصة مكسورة بعرا في ألف غلبت  
 مفتوحة بغير اختصار ولا يستدل بالاعراب خلافا للماضي فتزحف جزما ونصبا  
 وليتوه التوكيد وقد تحذف ليتوى الوفاية أو تزعم فيها وقد حذفها مفرقة في الرفع  
 نكها ونشرا أو قاء في بيا لا يبيد مفتوح على ما في شبه الأعراب وليس حكما في أو انباء  
 أو تخلفا من شكوتني فهو بقاء وانواعه ضم وفتح وكسر ووقف

**باب اعراب المعتل بالجر**

يكنى الأعراب بالحركة والشكوى أو يغير في حرفه وهو آخر المغرب في كاه الباء  
 فدر منه غير الجزم واه كاه ياء أو واء يشبهه فيه غير عهده الرفع وفي آباء الجر  
 وينوب حرف اللام على الشكوى في الضرورة فيغير لاجلها جزما ومطرا ويكنى  
 لأجلها جرا بيا ورفعا ورفعا أو رفع الواو يغير لأجلها كسيرا وفي السعة فليلا نصبا  
 ورفعا الحرف الصحيح وجرا ورمما جزا في السعة

**باب اعراب المنتهى والمجموع على حره**

التثنية جعل الهمزة الغالبة ليل انتهى متعقبي في اللام غلبا وفي المعتل على رأي  
 في زيادة الهمزة في آخره رجعا ويدا مفتوح ما قبله جزا ونصبا قليما انه مكسورة  
 في هذا لغة وفز ضم وتشفه للظاهرة أو للضرورة أو لتفصيل طية ولزوم الألف  
 لغة حار فية وصا اعراب المنتهى هذا القاعلة أو غير طاج للجر بضعف  
 من له عليه الحق بيو وكذا المك كلة وكلفا عضا فير الي مضمر ومضما على لغة كلفا  
 ولا ينعى العكف عن التثنية حذو شدة ويدا واضمرا الأمع فصر التكسير أو بغير ظاهر  
 أو مفرور واجمع جعل الهمزة الغالبة ليل ما جوى انشروا كسبي بتغيير كاه أو مفرور  
 وهو التوكيد أو في زيادة في آخر مفرور انقطاع المغير بتغيير وهو التصحيح واركاه  
 لمزكر قاني يرب الرفع وواو بغير ضمة وواو الجير والنصب ياء بغير كسرة وتليها نوه مفتوحة

أو نقلا

فزر

قلا

تكثر ضرورة وتشفه للظاهرة أو للضرورة أو لتفصيل طية ورمما سفت اختصارا  
 قبل لا سكة غلبا ولتيسر الأعراب انقلب الألف والواو ياء ولا مفرقة الثلاثة ولا  
 مزايا بقاء عليه مفرقة متلوها أو الثوة عموما من ركة الواو ولا من ثمة في ٧  
 منحا ولا من تنوين بغير بقاء عوا خلافا لما في ركة بل الأخرى الثلاثة اعراب والشوة  
 لرفع قوتهم الظاهرة أو الأجراد أو كاه التصحيح لموت أو محمول عليه فالمرزاة  
 وقا أو تصحيح المنكر مشروطة بالخبر من ثا والثانية المتغيرة لما في حوزة وثبة  
 على من اعراب بغيره ومن تركب انشاء أو مزج ويكنى في بعض الأقسام به علما أو  
 مفعلا أو صفة تقبل ثا الثانية فيصير معناها خلافا للكم في الأول أو آخر كوا العقل  
 لبعض منتهى أو مجموعا كاي وكذا التذكير مع إبقاء الهمزة ويشترط بغيره بضعف  
 وما اعراب مثل هذا الجمع غير مستعمل للتشديد في منوع كخسر أو زور أو ولي  
 وعليه وعالمير وأقليسي وأرضير وعشيرة إلى التثنية ويشاع هذا في شتغال  
 مما لم يكسر من المعوض من هذه الثانية بسلامة بقاء المكسور وما يكسر المعوض  
 وبما لو جعيت في المضمر مفعلا ورمما ناله من الهمزة شتغال فأكبر وغرفة واطية وواو  
 وفز جعل اعراب المعتل اللام في الشؤن منونة غلبا أو تسفها الظاهرة وتلزمه  
 الياء وينصب كآباء ياء أو ياء أو انشاء بضعفة على لغة عالم يره اليه الجزم وليفت  
 الواردة من ذلك وأجراد من هذا اللام خلافا لآل عليه

**باب كيفية التثنية واجمع التصحيح**

الاسم الزم حرفا عرابا بلف لا زمة مفصول في كاه لامة تكسرة بمنقوط أو  
 كاه مضمرة قبل القار أو بلف جمنز ويدا فتش غير المفصول والمفصول الهمزة بزر  
 اظ أو زابرة فيفت العلاقة حذو تغيير ما لم تنب عن تثنية تثنية غير غلبة  
 واء انتهى المفصول فليفت اليه وواو كاه كانت ثالثة بزر لا منها أو اضلا أو محولة  
 ولم تشر أو كاه كانت بخلاف ذلك لمز كانت ثالثة وواو بغير مكسور الأول ومضموم  
 خلافا للتكسيرة وواو في رأي أولى بالآخر أو بغير محولة مكلفا وتبدل أو أول مضمرة  
 المضمومة المنبذلة من اللف التثنية ورمما صحت أو فليفت ياء ورمما فليفت الأظية ولوا  
 وبغيره كاه بالهمزة أولى من تصحيحها والمنبذلة من اظ بالأكبر وفز تغلب ياء ولا يفت  
 عليه خلافا للتكسيرة ويحذف واو حذو ياء وثا يغير تصحيح بضعفا وشفاية للزوم غلبا

٢٥٧

ز

ش







وغيره اولى من غيره وغواه باكثر جمعه وافله والعلم فلكا مكملا بالاعتكاف ورفع  
 وعلى 2 موضع معلوم الخلق الشاكل كما في شيوخ الكلمات غير ما لم يذكر  
 ووزن البارز المتصل بالجر والنصب ياء المتكلم وكاف معشوقة الخطاب وكسرة  
 للخطا حبة وماء للغاية وماء مضروقة للغايه وان وليت ياء مبالغة او كسرة  
 فكسرها غير الحجازي وقسيع حر كنهها بغير متحرك ويختار الاختلاف من بعد ساكن  
 مكملا وبالفال بالاعتكاف وفرتسكي او قتلست الحركه بغير متحرك غير في عليل  
 وين كلاب اختيارا وعين غيرهم اضحى ازاوان فصل المتحرك في 2 طسا كثر غير متحرك  
 او نصبا او وفقا حازن الاوجه الثلاثة واشباع كسرة التاء في نحو سرفند  
 واعينتيك لغه ربعة ويك الكاف والهاء في التثنية والجمع ما وليت الفاء ووقا  
 كسرة الكاف مهمما بغير ياء ساكنة او كسرة وكسرة مهمما بغير ياء الساكنة  
 باختلاف من قبل ساكن او ياء شباع وند افيسر وضمها قبل ساكن او ساكنة انطفا قبل متحرك  
 انطفا وورثا كسرة قبل ساكن مكملا **فصل** في بلقي قبل ياء  
 المتكلم ان نصب بغير صفة او جزئي او عزا وفدا وفك او جلا ولز نو مكشورة  
 للموافقة وعز فها مع لز واخوات ليت جازي وهو مع جلا ولعل اعرف من التثنية ومع  
 ليسر وليت وورث وفدا وفك بالاعتكاف وفرتسكي مع اسم القاعل او عمل التفضيل او في  
 التثنية في فليته 2 اولى ووقا السبوقه **فصل** من المضمرات متقبل  
 في الرفع منه المتكلم انا مخزوف الالف في وط غير مهم وفرتسكي هئا واء واء  
 وشلوه تاء حربية كاليه شمية لعلها وتضربا ولبا عمل في الغيبة هئا  
 وهن وهما وهن وهن ولمم الجمع في الالف فها في الالف يتصل وتثنية هئا وهن  
 وهن بغير الواو والفاء واللام ونم جازي وفرتسكي بغير همزة الالف ستفطام وكاب  
 الجرو مخزوف الواو والياء اضحى ازاوان وتكسرها فيمروا سا وتثنية هئا وهن  
 ومن المضمرات ايا خلا قبل للزجاج والسير ابر وهو في النصب كذا في الرفع اليه  
 يليه دليل فليان به من متكلم او غير اسم مضاف اليه وفاقا للتثنية والالف فها  
 والمازة اخرها خلا قبل السبوقه ومروا فقه وفها ايا ويا وها وها في  
**فصل** يتعني ان يفظال الضمير احصيا فها او رفع بمضمر مضاف اليه  
 المنصوب او بصيغة جري على غير طابعها او اضحى القامر او اخيرا وكان هرف بغير

في الخطاب

او فصله مشبوع او ولى واوا لمط حبة او اية او املا او اللام القارفة او نصيب عامل  
 في مضربيه غير مشبوع وارا فقه رتبة ورتبة اتصالا غير ان لم يشبهه لفظا واه  
 اختلافا رتبة جاز الاقراء ووجبت في غير ذور فترم الالف شبق رتبة مع الالف يتصل الحام  
 للمبرد والكثير من الفراء وشذ الالف في لا يفاسر عليه ويختار ان يتصل اخرها اعينتيك  
 وان يفظال الاخر من غير افعال ومنعكها وخلصك وكما اعينتيك هاء فخر كسرة  
 وخلف فها في معقول فها اعينتيك رتاد همل في باب الاختيار وفوضت ايام الالف  
 وين يهم همل التوهيم من الضرورات **فصل** في الالف تفرم معبر ضمي  
 الغايه ولا يكون غير الالف اية برليل وهو اما مصرح بلعنه او مستغنى عنه  
 بمضمر من له حصة او علما او نكر ما هو له جزء او كل او نكير او مطايع بوجه  
 ما ونصر الضمير المكمل معقول وفها وشبهه على معبر صريح كغير اركان المعقول  
 مؤخر اية تبة وفليها اركان مفردا وشذ ركة طابع الضمير في عامليه ويتفرع ايضا  
 غير مشوي التاجين ان جزيرت او ربيع بنم او شبه هذا او باول المتنازع غير او ابرامند  
 المعبر او جعل خبره اركان المسمى ضمير الشأن عنه البصر بغير ضمير المجهول عنه  
 الكوميسر ولا يفشي الالف جملة خبرية مصرح بغير يها خلا قبل الكوميسر في نحو طفتش  
 فاما زيل وانده ضرب اوفاع واعراده لان وكذا تذكير ما لم يليه مؤث او مذكر شبيه به  
 مؤث او فعل علامه تانيث فترجح تانيثه باعتبار الشك وهر مبتدأ او اسم م  
 ومنصوبا في بابي اوزكي وشتكي في بابي كاد وكاد وشي الضمير لشبهه بالخرم  
 وضعا واقتدارا وجمودا او لا شتغنا باختلاف الصيغة للاختلاف المعنى والملا  
 اختلاطا ما للمتكلم واد فها ما للغايه ونقلب الحرف في الالف جمع **فصل**  
 من المضمرات المسمى عن البصر مير فصله عن الكوميسر عمدا او رفع بلفظ المرفوع  
 المنقبض مضافا لمع وفي قبل با في الالف يترأ او منشوخه في خبر بعد معرفة او  
 مع في 2 امتناع دخول الالف واللام عليه واجاز بعضهم وقوعه بتركيز في قتي  
 ورتبا وقع بترها او طابعها ورتبا وقع بلفظ الغيبة بغير حاض فله مفعول مضاف  
 يتفرع مع الخبر المفعول خلا قبل للكسائي ولا موضع له من الالف غراب على الالف ورتبا  
 تتعني بطلته اذ اولية منصوب وفه باللام او ولى فها او ومو مبرر الخبر عنه يها  
 بغير لعنه كثير من العرب **فصل** في الالف العلم وهو المنصوب

309

الفصل في تذكير  
 باعتبار اختلاف

علا











ملا بكت ولا يخرى ذلك المجرى به في سائر ابدان غير خلاقا للاخفشة  
 واخرى في ذلك غير فاتهم وغنوا بغير ما فاتهم ويبرز الحنجرة في الفم فينطقون ويخجلون  
 لولا ان متاعا عينة غلبت اوزة فسم صريح ونقدوا والمصاحبة التي تحية وقبل حال اء كاه  
 المبشر او مغنوله مضرا اعمالا في مقياس طابعها او مؤولا بذكره والحنج في الزمان ستر الحلال  
 مسرلة مضرا مضرا الى طابعها لان قار مضاد الى فعله وفاقا للاخفشة ورعها غير  
 بغر او غير فظافة التي فاضولة بكار او يكونه بكار وبعلد ذلك بغر مضرا صريح في دور طرور  
 منوع وليس الشا في لولا مرفوع بها ولا يغير مضمي خلافا للكو ميسر ولا يغني فاعل  
 المنصرا المنكر غير تفيد الحنجرة اغناء المرفوع بالوجه المذكور لا التوا والخال المشار  
 اليها خلافا لولا المجرى في ذلك ولا يمتنع وفروع الحلال المذكورة وبغلا خلافا للجرأ و  
 جملة اسمية بكا او وفاقا للكسلا ويجوز ان يدع المنصرا المنكر وفاقا لاد اضا  
 ويجوز المنصرا ايضا جوارا الغربية ويجوز بكا كالحجر عند بنعت مفكوع بجرأ فخرج او  
 تدع او ترحم او مضرا بذكر من اللطيف بفعله او بغيره في باب فم وبسرا او بصريح في  
 الغنم وارولي معصوفة على المنصرا على ان حركتها وادفع على الاخرى في المسئلة خلافا  
 لم تمنع وفرد يغني فظا الله المنصرا على معصوفة في حركتها فبعضها الحنجرة والآخر ترفع  
 المنصرا وتنكير الحنجرة وفرد ترفع بكار وتنكيره بكارا وفردا وفردا في الغالب عند  
 تنكير المنصرا بكارا وفردا وفردا او موضوعا بكارا وفردا وفردا او معصوفة على عليه  
 او مفكوعة ابد العنوع او ابد بقاء او قالي ابد شتيعه او فغير او لولا او وواو الحلال  
 او قالي الجزاء او كثره مختصرا او لا حي به او بان يكونه دغلة او جوارا او واجب التصدير  
 او مفكورا الجا بغير فم في المعرفة خبرا الذي عند سبوت في فم فالك وافضل  
 رجلا غير منه ابوك ولا اصله غير الحنجرة ويجوز تقديمه الى يوهم ابتداء بية الحنجرة او فاعلية  
 المنصرا او فغيره بالهاء او بالالف او مغني في الاختيار او يكر لمفروء بللح الابتداء  
 او الضمير الشا في اوشبهه اولا في ان شتيعه او وشره او مضاد الى المجرى وجرأ  
 فخر في اوزة في اجملا وكذا في اوزة في ستياع في وروية ارفا عبد هنر عنر الاخفشة  
 وحبث فخر في الحنجرة كذا في ان شتيعه او فظا في اليها او مضح في فمها الابتداء  
 بنكر او ادا في الفم على قالا فظم في الفم خيرا او مسنرا اذوه افا الى اوصلة هذا او  
 التي مفروء بالالف لفظا او مغني او التي فلتبش بضمير ما التبش بالحنج وتغير في الحنجرة

او معصوفة

افكر فصح خلافا للكو ميسر ابد شتيعه او وواو الكسلا في فم فخر في اجملا وكذا في اوزة في ستياع في وروية ارفا عبد هنر عنر الاخفشة  
 زيرا اجملا اخرز قصص الحنجرة في فم فخر في اجملا وكذا في اوزة في ستياع في وروية ارفا عبد هنر عنر الاخفشة  
 مغاير للمنصرا بعضا مغني او مغني بلفظها العلى الشجرة وعنر النقش  
 ومغاير له فلفظها العلى الشجرة حقيقة او فلفظها العلى الشجرة مغني فلفظها العلى الشجرة  
 بلزوم حال الحنجرة الغير بالحنج والمغني بالغير فلفظها العلى الشجرة مغني فلفظها العلى الشجرة  
 فيقول بسنة خلافا للكسلا في فم فخر في اجملا وكذا في اوزة في ستياع في وروية ارفا عبد هنر عنر الاخفشة  
 لفظا او فلفظها العلى الشجرة مغني فلفظها العلى الشجرة مغني فلفظها العلى الشجرة  
 اللبش وفاقا للكو ميسر اجملا اسمية وبغلية ولا يمتنع كونهما صليبة خلافا لاد اضا  
 وبغض الكوميسي ولا فسمية خلافا للثعلب ولا يلزوم تقديم فلفظها العلى الشجرة الكليلية  
 خلافا لاد السراج وار القدر بالمنصرا مغني فلفظها العلى الشجرة مغني فلفظها العلى الشجرة  
 استغنت عن عاير وفاقا لاد السراج وار القدر بالمنصرا مغني فلفظها العلى الشجرة مغني فلفظها العلى الشجرة  
 طرية او بسبب في فلفظها العلى الشجرة مغني فلفظها العلى الشجرة مغني فلفظها العلى الشجرة  
 ار كالمفعول به والمنصرا كل او شبهة في العنوع والاف في فلفظها العلى الشجرة مغني فلفظها العلى الشجرة  
 غني في ذلك ولا يختص جوارا بالشيء خلافا للكو ميسر وفرد يغني عن الحنجرة بالجرأ وكذا في اوزة  
 فخر في اجملا مغني في الاصول لا اسم فاعل كونه مفعولا وفاقا للاخفشة فخر في اجملا وليس بونه  
 ايتا في لفظها العلى الشجرة مغني فلفظها العلى الشجرة مغني فلفظها العلى الشجرة  
 وعمل ما في صح كونه لفظا مغني فلفظها العلى الشجرة مغني فلفظها العلى الشجرة  
 غير ما لم يسبب اسم المغني بالحنج وفردا وفردا او فلفظها العلى الشجرة مغني فلفظها العلى الشجرة  
 التي خاص او مشورا به عن خاص ويغني عن خبر اسم مغني فلفظها العلى الشجرة مغني فلفظها العلى الشجرة  
 وكذا في فم فخر في اجملا ولا يمتنع نصبه ولا جرد به خلافا للكو ميسر في فم فخر في اجملا  
 المرفوع في بغضه وفلفظها العلى الشجرة مغني فلفظها العلى الشجرة مغني فلفظها العلى الشجرة  
 وفردا في اجملا مغني فلفظها العلى الشجرة مغني فلفظها العلى الشجرة مغني فلفظها العلى الشجرة  
 للكو ميسر في فم فخر في اجملا مغني فلفظها العلى الشجرة مغني فلفظها العلى الشجرة  
 ويتبع في النصب في فم فخر في اجملا مغني فلفظها العلى الشجرة مغني فلفظها العلى الشجرة  
 اذ في فم فخر في اجملا مغني فلفظها العلى الشجرة مغني فلفظها العلى الشجرة  
 خلافا لاد السراج وفاقا لاد السراج وفاقا لاد السراج وفاقا لاد السراج

او معصوفة

فخر

او معصوفة

او معصوفة



































لا يصح عكفه خلافاً لغيره ولا يفتدح المفعول معه على اقل المطامير بل يتعين ولا  
 عليه خلافاً له في حق العكف في غواثها واذا كان العلم وما لك والنصب عند  
 الاكثر في حق الكوفة لسانك وعمران والنصب في مائة ترويضاً كما مضى في الجار  
 او بضر لا يضر منوياً بغير الواء ولا يلا بضر خلافاً للسبب ابي واثر شريف جاز كل المجرور  
 كلاماً ارجح العكف وربما نصب به مفعول بغيره او كلف او زجر مفعول او قبله حتى  
 كلاماً في حق ما انت والسبب وكيفية الوقعة من بوزان ما في قوله والجماعة والاولا  
 في كلامه ويخرج العكف ان كان بأكلف ولا مانع ولا موهب جاز في حق ما يضر  
 بوزان رجع النصب على المعية فان لم يلو ان يخل بالشال الواء جاز النصب على المعية وعلى  
 انما لا يخل الكلام ارجح مع موضع الواء واية تعتبر ان صلاها والنصب في حق منسك  
 وزيد ادرهم في نصب منوياً بغير الواء وبغير ويلد وويلد له بناء على المضرور بغير  
 وويلد بلاني في مضمراً او راسداً والحق ايك وامر او بغيره وسما لك والحق على المعية  
 والعكف بغير افعال في الاو او افعالاً في الثاني ونحو مائة الك واولا  
 ممنوع في الاختيار وفي كونه بمنزلة القاب مع سائر خلافه وفيما بغير المعجور معه من حق  
 ما قبله او حاله ما لا بد متغيراً وفرضه حكم ما بغير المعكوف خلافاً لغيره كسائر  
 قباب المستثنى وهو المخرج في حق ما لا يفرق بين من كور او مشروك  
 بآية او ما بغنا ما بضره العباد ولا جاز كان بغض المستثنى منه حفيضة فيقبل  
 واية في مفعول مفعول الوفوع بغير لا يكره ان يصر بغيره عند الكومير ولا بغير  
 اية من اية عراب اشرى المستثنى منه وفرغ العباد له قاله مع عزمه ولا يفرق ذلك  
 في حق من هو او بغيره او مؤول وفرغ من علم المشرؤك وانه لم يترك المستثنى  
 منه في المستثنى بآية النصب مكلفاً به في ما قبلها معروى بها ولا به مستثناً  
 ولا باستثنى مضمراً ولا بآية مفررة بغيره ولا بآية حفيضة مركبة من كلفه وويلد الاطلاق  
 في ايجي ذلك ووافاً للسبب وانه لا يكره ان كان المستثنى بالمتصله مفعولاً  
 عن المستثنى منه المستعمل عليه نهى او مفعولاً او نقيضاً او مؤول في حق مفعوله  
 به كلفاً تضمن الاستثناء اختياره في مفعول النصب وغير متراجح اية في اية ابراه  
 عن اية بغيره وعكف عند الكومير ولا يشترط في جواز نصبه في حق المستثنى  
 منه خلافاً للمعروف في جواز اية بوزان عن الصلاحية للابحاي خلافاً لبعض الفرق

حشر  
 وزيد

فصل

ميل

واتباع المتوسل بين المستثنى منه وصغيره اولى من النصب خلافاً للمأزني  
 في العكس ولا يتبع المجرور بغيره اية اية تقي ولا اشم لا الجنسية الا باعتبار  
 الميل واجاز الية بمجموعة اتباع المنفك ارجح اغناء عن المستثنى منه  
 وليس من تغليب القاميل على غير، فيختص بآخره وشبهه خلافاً للمأزني وارجح  
 في حق المستثنى بآية الصلاح للمتابعة على المستثنى منه العامل فيه اية  
 او اخرها في حق النصب جوازاً وصلاحيه اختياراً وفي حكمهما الخطا والمظ  
 اليه في حق ما جاء اخيراً في حق ما قبله المستثنى من متبوعاً والمستثنى  
 منه تابعاً ولا يفدح دون منزلة المستثنى على المستثنى منه والمنسوب اليه  
 فعلى علم اخر مما واصل من ذلك فلا عليه خلافاً للكسائي في قوله  
 لا يستثنى بآيات واحداً في حق ما قبله شيئا وفوق ذلك بدو ومفعول اعاد وفر  
 لا يراى خلافاً لغيره ولا يمتنع استثناء النصب خلافاً لبعض البصريين ولا استثناء  
 الاكثر ووافاً للكومير والاشياء بآية استثناء منه اولى من المتأخر عنه قوله  
 المستثنى وان تأخر عنهما في اللغة اولى مكلفاً وان تقدم في اللغة اولى لم يكن  
 اخرهما من وعلا لفظاً او محلاً وان يكتف بهما اولى مكلفاً ارجح مانع ما في ذلك  
 افكر ان يستتر في حكم الاستثناء مع ما يليه غير، لم يقتصر عليه ان كان العامل  
 واحداً وكذا ان كان غير واحد والمحمول واحد في المعنى **فصل** تكرار البعد  
 المستثنى به اية توكيداً بغيره ما يليها مما قبله ان كان مغنياً عنه واية عكف بالواو  
 وكره لغيره توكيداً ولم يكره استثناء بعض المستثنى من بعض شغل العامل  
 ببعضها ان كان مع غلو ونصب ما سواها وان لم يكن مع غلو فجميعها النصب ان غرقت  
 وان تأخر في بلاغها مما لا بد مفردة او للموا في النصب وحكمها في المعنى حكم المستثنى  
 اية او اراكم استثناء بعضها من بعض استثنى كلهم فتلاوه وجعل كل واحد خارجاً  
 وكل شفيع احكاماً واجتمع في الواو كذا الحكم في قوله عشرة اية ثلاثة اية  
 اربعة خلافاً للمخرج الاول والثاني وارجح المستثنى اية اول صفة لم يقتضيه جعل  
 الثلاثة اولى **فصل** توكيد اية بغير موصوف بها وبثانيها جمع او شبهة  
 منكر او معرودة بآيات جنسية ولا يكون كذلك في دور متبوع ولا حيث لا يصلح الاستثناء  
 ولا يلحقها تحت ما قبلها ولا في الجمع ذلك اولى صفة بذكر مخزوي كما في بعضهم

المتبوع

بغضه

بما حرمها

ك

5























فَاعِلٌ أَوْ صِفَةٌ مُسْتَهْجَةً مَقْلُوبَةً عَنِ الْعِبَارَةِ بِرَوَايَةِ جَمْعٍ فَضَّلَ عَلَى التَّمْلُوعِ وَلِزُجْرِ  
 الْإِسْمِ فِيهِ وَالشَّرْكَاءُ كَمَا وَرَدَ كَرْلُكَ الْكُتْمُ مِنَ الْمَكْنَةِ بَعْدَ وَتَحْوُهُ وَافْظُرْ بِمِثْلِ وَمِنْ أَفْضَلِ  
 أَمْرًا وَمِنْ أَفْضَلِ جَلِيلٍ وَأَمْرًا تَنِي وَمِنْ أَفْضَلِ حَالٍ وَمِنْ أَفْضَلِ نَسَبٍ وَمِنْ أَفْضَلِ مَقْلُوبَةٍ فِيهِ  
 الْمَأْوِلُ عَلَى الْمُتَبَاعِ فِيهِ وَاحِدًا وَاحِدًا وَأَنْتِيرَ أَنْتِيرَ الْجَمَاعَةُ جَمَاعَةٌ وَارْكَاهُ الْمَطَا  
 إِلَيْهِ مُسْتَقْفًا جَارَافَرَاهُ لَمْ يَكُنْ كَوْنُهُ إِلَّا بِقَوْلٍ غَيْرِ مَقْرُونٍ وَالتَّحْوِ بِمَا شَبَّهَ مِنْ خِلْفَةِ أَوَّلِ  
 صِفَةٍ وَارْتَوَيْتَ إِضَافَتَهُ نَبِيٍّ عَلَى الْخَطِّ وَرَبِّمَا أَعْلَى مَعِ تَنْتِظَامًا مَالِدُ مَعِ وَجُودُهُ مَالِدُ  
 حُرْدٍ عَلَى الرَّوْصَةِ جَرِيٍّ عَجْرٍ أَفْكَرَ الْخَوِ وَأَخْبَرَهُ أَوَّلَ غَيْرِ الْجَزْدِ فِيهِ مَالِدُ مَعِ الْإِفَادِ  
 وَالشَّرْكَاءُ وَمِنْ عَمَلِهِمَا مَالِدُ وَزَارَ الْإِفَادِ أَخْرَجَ كَمَا فِي التَّنْكِيمِ وَالشَّرْكَاءُ قَامَتْ  
 لَدُوْلِيْلِهِ مِرْوَاكِيْهَا وَلَا يُطْفِئُ قَلْبًا بِأَوَّلِ وَفَزَ بِنَاكِرَ الزَّيْنِ وَأَلْجَلِ لِسَبِيْهَا  
 بِالْجَوَامِدِ وَأَقْلَامُ حُسْنٍ وَسُوءٍ فِي مَضْرَايَ قَدْ **قَدْ** يَزِيدُ أَفْعَلَ  
 التَّقْضِيلُ فِي الْإِفَادِ كَمَا فِي الْإِفَادِ فَيُفْعَلُ مَوْجُودًا وَمَوْجُودًا وَمَوْجُودًا وَمَوْجُودًا وَمَوْجُودًا  
 مَوْجُودًا وَمَوْجُودًا وَمَوْجُودًا وَمَوْجُودًا وَمَوْجُودًا وَمَوْجُودًا وَمَوْجُودًا وَمَوْجُودًا وَمَوْجُودًا  
 يَدُلُّ عَلَى بِلَاضِيْدٍ وَأَوَّلُ مَا يَدُلُّ عَلَى بِلَاضِيْدٍ فِيهِ جَارَافَرَاهُ لَمْ يَكُنْ كَوْنُهُ إِلَّا بِقَوْلٍ غَيْرِ مَقْرُونٍ  
 الْجَعْرِ عَلَى فَعْلٍ تَعْلُفُهَا بِأَفْعَلٍ الْمُتَعَجِّبُ بِهِ **قَدْ** أَشْمِ الْقَاعِلِ  
 وَمِنْ أَلِيبَةِ الدَّرَالَةِ عَلَى قَاعِلٍ جَارَافَرَاهُ فِي الشَّرْكَاءِ وَالتَّنْكِيمِ عَلَى الْمَضَارِعِ مِنْ أَوَّلِ  
 لَمَعْنَا أَوْ مَعْنَى الْمَلَاخِ وَتَوَارَافَ فِي التَّنْكِيمِ الْجَزْدُ بِأَعْلَى وَغَيْرُهُ الْمَضَارِعُ مَكْشُورٌ  
 قَامَتْ لَدُوْلِيْلِهِ خَرْمِيرٌ وَأَمْسِيٌّ مَضْمُونٌ وَرَبِّمَا كَيْسَرٌ فِي مَقْعَلٍ وَخَمْتٌ عَيْنُهُ وَرَبِّمَا  
 صَمْتٌ غَيْرُ مَنْبَعِلٍ مِنْ مَوْجِدٍ وَرَبِّمَا أَشْتَمَتُ عَلَى مَعْلٍ بِمَعْلٍ وَمَعْلٍ بِمَعْلٍ وَمَعْلٍ بِمَعْلٍ وَمَعْلٍ بِمَعْلٍ  
 فَلَا تَنِي وَمِنْ أَلِيبَةِ الدَّرَالَةِ لَدُوْلِيْلِهِ وَعَمِلَ بِأَعْلَى وَقَوْلًا أَوْ مَعْلٍ وَمَعْلٍ وَمَعْلٍ وَمَعْلٍ وَمَعْلٍ وَمَعْلٍ  
 وَرَبِّمَا خَلَفَ بِأَعْلَى قَعْلُوكَ وَمَقْعُولُ بِأَعْلَى **قَدْ** يَفْعَلُ الشَّرْكَاءُ  
 غَيْرَ الْمَضْعُومِ وَالْمَوْضُوفِ مَقْرُونًا أَوْ غَيْرَ مَقْرُونًا مَعْلٍ مَعْلٍ وَمَعْلٍ مَعْلٍ وَمَعْلٍ مَعْلٍ وَمَعْلٍ مَعْلٍ  
 مِنْ قَاعِلٍ إِلَى مَعْلٍ أَوْ مَعْلٍ أَوْ مَعْلٍ خِلَافًا لِلْكَرْمِيِّ وَرَبِّمَا مَعْلٍ مَعْلٍ وَمَعْلٍ مَعْلٍ وَمَعْلٍ مَعْلٍ  
 أَوْ مَعْلٍ مَعْلٍ وَمَعْلٍ مَعْلٍ وَمَعْلٍ مَعْلٍ وَمَعْلٍ مَعْلٍ وَمَعْلٍ مَعْلٍ وَمَعْلٍ مَعْلٍ وَمَعْلٍ مَعْلٍ  
 طَابِعٌ مَزْكُورًا وَمَوْجُودًا أَوْ عَلَى نَفْسِيٍّ صَرِيحٌ أَوْ مَوْجُودًا أَوْ مَعْلٍ مَعْلٍ وَمَعْلٍ مَعْلٍ وَمَعْلٍ مَعْلٍ  
 وَفِي الْمَلَاخِ غَيْرُ الْمَوْضُوفِ إِلَى الْأَوَّلِ كَمَا فِي خِلَافِ الْمَكْنَةِ يَدُلُّ عَلَى مَقْلُوبَةٍ  
 لَمْ يَفْعَلْ بِغَيْرِهِ مَقْعُولٌ بِهِ يَشْتَرِكُ أَنَّهُ مَعْمُولٌ وَلَيْسَ بِشَيْءٍ مَالِدُ جَارَافَرَاهُ يَدُلُّ

فَعْلٌ

فَعْلٌ بِأَفْعَلٍ خِلَافًا لِلْمَقْلُوبِ وَمَوْجُودًا وَفَعْلٌ وَلَا عَلَى التَّنْكِيمِ بِأَفْعَلٍ بِأَفْعَلٍ  
 لَمْ يَفْعَلْ بِأَفْعَلٍ خِلَافًا لِلْمَقْلُوبِ وَمَوْجُودًا وَفَعْلٌ وَلَا عَلَى التَّنْكِيمِ بِأَفْعَلٍ بِأَفْعَلٍ  
 الْجَزْدُ وَالضَّلَاحُ لِلْعَمَلِ إِلَى أَلِيبَةِ الْمَقْعُولِ بِهِ جَوَارَافَرَاهُ كَرَاهٍ كَرَاهٍ كَرَاهٍ  
 فِيهِ أَمْتَصَا خِلَافًا لِلْمَقْلُوبِ وَمَوْجُودًا وَفَعْلٌ وَلَا عَلَى التَّنْكِيمِ بِأَفْعَلٍ بِأَفْعَلٍ  
 إِلَى الْخِلَافِ بِأَفْعَلٍ أَوْ مَوْجُودًا وَفَعْلٌ وَلَا عَلَى التَّنْكِيمِ بِأَفْعَلٍ بِأَفْعَلٍ  
 أَوْ مَوْجُودًا وَفَعْلٌ وَلَا عَلَى التَّنْكِيمِ بِأَفْعَلٍ بِأَفْعَلٍ  
 بِمَا أَوْ أَلِيبَةِ مَعْلٍ وَفَعْلٌ وَلَا عَلَى التَّنْكِيمِ بِأَفْعَلٍ بِأَفْعَلٍ  
 وَلَا كَوْنُهُ فِيهِ خِلَافًا لِلْمَقْلُوبِ وَمَوْجُودًا وَفَعْلٌ وَلَا عَلَى التَّنْكِيمِ بِأَفْعَلٍ بِأَفْعَلٍ  
 فَجُورٌ خِلَافًا لِلْمَقْلُوبِ وَمَوْجُودًا وَفَعْلٌ وَلَا عَلَى التَّنْكِيمِ بِأَفْعَلٍ بِأَفْعَلٍ  
 فَالْكَ وَفَعْلٌ وَلَا عَلَى التَّنْكِيمِ بِأَفْعَلٍ بِأَفْعَلٍ  
 مَسْرُوكٌ كَمَا فِيهِ مَعْلٍ وَمَوْجُودًا وَفَعْلٌ وَلَا عَلَى التَّنْكِيمِ بِأَفْعَلٍ بِأَفْعَلٍ  
 غَيْرٌ عَلَى زَنْدَةِ الشَّرْكَاءِ مَقْعُولًا مَا فِيهِ مَالِدُ مَعْلٍ بِأَفْعَلٍ  
 مَقْعُولٌ وَيَنْبَغِي فِي الْأَوَّلِ ١٧ أَعْمَلٌ مَقْعُولٌ بِأَفْعَلٍ وَمَعْلٍ وَمَعْلٍ وَمَعْلٍ وَمَعْلٍ  
 بِعَمَلٍ وَلَا يَسْتَأْمَرُ فِيهِ خِلَافًا لِلْمَقْلُوبِ وَمَوْجُودًا وَفَعْلٌ وَلَا عَلَى التَّنْكِيمِ بِأَفْعَلٍ بِأَفْعَلٍ  
**باب** الصِّفَةِ الْمُسْتَهْجَةِ بِأَسْمِ الْقَاعِلِ  
 وَمِنْ أَلِيبَةِ مَعْلٍ بِأَفْعَلٍ خِلَافًا لِلْمَقْلُوبِ وَمَوْجُودًا وَفَعْلٌ وَلَا عَلَى التَّنْكِيمِ بِأَفْعَلٍ بِأَفْعَلٍ  
 وَالشَّرْكَاءُ وَالشَّرْكَاءُ وَالشَّرْكَاءُ وَالشَّرْكَاءُ وَالشَّرْكَاءُ وَالشَّرْكَاءُ وَالشَّرْكَاءُ وَالشَّرْكَاءُ  
 كَرَاهٍ كَرَاهٍ كَرَاهٍ كَرَاهٍ كَرَاهٍ كَرَاهٍ كَرَاهٍ كَرَاهٍ كَرَاهٍ كَرَاهٍ كَرَاهٍ كَرَاهٍ كَرَاهٍ  
 إِضَافَتُهُ إِلَى الْإِفَادِ مَعْلٍ وَمَوْجُودًا وَفَعْلٌ وَلَا عَلَى التَّنْكِيمِ بِأَفْعَلٍ بِأَفْعَلٍ  
 مَعْلٍ وَلَا لَمَعْنَا أَوْ مَعْلٍ مَعْلٍ وَمَعْلٍ مَعْلٍ وَمَعْلٍ مَعْلٍ وَمَعْلٍ مَعْلٍ وَمَعْلٍ مَعْلٍ  
 تَجَرَّدَ عَلَى مِثْلِهِمَا وَضَرَمًا وَالتَّوَارِافِ قَرْنٌ عَلَى مِثْلِهِمَا لَا يَفْعَلُ خِلَافًا لِلْمَقْلُوبِ  
 وَأَلِيبَةِ خَفَشَ **قَدْ** فَعْلٌ الصِّفَةِ الْمُسْتَهْجَةِ بِأَسْمِ الْقَاعِلِ  
 أَوْ سَبَبِيٍّ مَوْضُوفٍ أَوْ مَوْجُودٍ يَشْتَرِكُ فِيهِ أَوْ مَوْجُودٍ أَوْ مَوْجُودٍ أَوْ مَوْجُودٍ  
 جَزْدًا أَوْ مَوْجُودًا أَوْ مَوْجُودًا أَوْ مَوْجُودًا أَوْ مَوْجُودًا أَوْ مَوْجُودًا أَوْ مَوْجُودًا  
 ضَمِيرٌ فَعْلٌ أَوْ مَوْجُودٌ أَوْ مَوْجُودٌ أَوْ مَوْجُودٌ أَوْ مَوْجُودٌ أَوْ مَوْجُودٌ أَوْ مَوْجُودٌ  
 وَخَلَفَ مِنْ أَلِيبَةِ الشَّرْكَاءِ بِأَفْعَلٍ بِأَفْعَلٍ أَوْ مَوْجُودًا أَوْ مَوْجُودًا أَوْ مَوْجُودًا

تَد



الانصب مع المتبادرة والملي مراد وبافا للكسائي وعملها في المفعول والمفعول  
 رفع ونصب مضافا وحزرا دخلت مراد وفصلت ابي ضافة وان وليها سبب  
 غير ذلك عملك فيه مختلفا معا ونصبا وحزرا ابا ان يجوز والمفعول به  
 مفعول او مضاف الى المفعول بها والي ضمي المفعول بها وفعل في موضع  
 وحسروا وجهه خلفا للفوز فصل اذا كان معن الصيغة لتسايفها  
 رعت ضمير وكما بفتة في اجراء وقز كير ومز وعملها في منع من المصداقية  
 مانع وكذا اركاء معناتها الغير ما ولم تنوعه جان رعته جزي في المصداقية في  
 الفعل المستند اليه واما في تكسير ما حينئذ مستند الى الجمع فهو اولي  
 افراد ما وتشتي وتجمع جمع المذكر السالم على لغة يتعده فهو فيكم فلا يكتسب  
 وقد تعلم غير الزاجعة ما هي له ان في ذلك معاملة لها اذا رعته واذا فهد  
 اشتغال المصوغه من الما في غير ما على في الله عالم يفتر الوفوع وان  
 فير فيوت معن اسم الفاعل على غير ما في المصداقية المستبينة ولو كان من معر  
 اه امر البشر وبافا للباربي في ارجع ان جعل اسم مفعول المتعدي الى واحد  
 من هذا الباب مضافا وفتره على ذلك في ما لم يلقا اوله في شتوي لا تعمل الصيغة في  
 اجتناب مخبر ولا قوخر عن منصوبها **باب احوال المضمر**  
 ويعمل المضمر مضافا كغير مخبر ولا منغوث قبل تمامه عمل وفعله والغالب  
 اه لم يكن بد من العمل بفعله تفتره به بعوان الحقيقة او المضمرية او ما اختارها  
 ولا يلزم ذكر مفعول مفعوله كصلة في منع تفتره به وفصله ويضم عملها  
 او مضاف ذلك وتعدنا ذرا واعماله مضافا اكثر من اعماله منونا واعماله  
 منونا اكثر من اعماله مفعولنا با في الكس والكم ويضاف الى المفعول او المضمر  
 ثم يشتوي العمل كما كان يشتوي به العمل ما لم يكن البقاء في عالمه فيشتغي عنه  
 غائبا وفتره الى كثره في عمل مضمره عمل المنون وينع مجرور له او على  
 فلم يمنع مانع فيان كان مفعولا ليس بفتره مفعول بالمراد في ما بعد الف  
 وال نصب واجز ويعمل عمله اسم غير العلم وموفا على معناته او خالفه  
 فجليه لعل او تفتره اذوه عوض من يفضا في تعليه فان عمل يغيره  
 حزمه العمل اسم ما فعل به او مبدى مفعول له به عليه فصل

المنع

بعد المضمر الكاسي بد من العمل ومفعول عمله على اية فتح التبريد المتبول منه  
 ومضافا ليس مفعول به ولا خفي وادع ما يطعنا وان هذا المضمر اسم الفاعل في عمل  
 الضمير وجوز تفتره المضمر به والمجرور مجرور به  
**باب حزمه الجرسوي المستثنى بها**  
 فيضها مفعول مضمر في بتره الغاية مضافا على الاصح والتبعية  
 ولها ان الجنس والتعليل والتبريد والمجازة ولا يتعدى ولا مستغلا وللعمل  
 ولموافقة الباء ولموافقة في شراذ لتضيق الغموم والمجرور التوكيد فيقول  
 او شئهم جازة في كذا مبدى او مفعولا او مفعولا لا يتبع فتره ولا مفعولا  
 نفس او شئهم وبافا لا خفي في ربحا دخلت على حال وتغيره من غير كسري  
 تصير كغيره وغيره ولزى ولزى ومع وعرو على اسميه وتختص مكسورة  
 الميم ومضمومة في القسم بالاب والتاء واللام بالالف وتضم من الفه وتز  
 ومن هذا الى لا يتعدى مضافا والمطابقة والتشبيح ولموافقة اللام وبه ومن  
 ولا تزداد خلافا للبراء ومن هذا اللام للملك وشئهم والتعليق وشئهم  
 ولا شئهم في والتشبيح والتعليق والتشبيح والتعجب والتشبيح والمضمر  
 ولموافقة في وعسر والى وعرو على ومزاد مع مفعول غير الواجب في هذا  
 فعمله فيا تعبروه وارزق فعمل الما ليريد وشما على في فحوزة فلكم وفتح اللام  
 مع الضمير لغة غير خراطة ومع العمل لغة عكرا ولعشر وتساوي  
 التعليل معن وعملها في مع اروق اختارها في شتيفطامية ومن هذا الباء  
 للالطاء والتعربية والتشبيعية والتعليق والمطابقة والمضمرية والتبريد  
 والمطابقة والتعليق ولموافقة وعرو على ومن التبعية في تزداد مع فاعل ومفعول وغيرهما  
 ومن هذا في للكم في حفيضة او مجازا والمطابقة والتعليق والمطابقة  
 ولموافقة على وادعاء ومن هذا عن المجازة والتبريد ولا شتغلا ولا استعانة  
 والتعليق ولموافقة بعرو على وشراذ على والياء عوضا ومن هذا على  
 لا شتغلا حست ومغنى والمطابقة والمجازة والتعليق والمضمرية  
 ولموافقة مروا نساء وفتر تزداد في تعويضا ومن هذا احتس انتها العمل  
 مجرور ما او عسر او مجرور ما اذ بعض ما قبلها من معجم جميع افعالها صريحا

221



وغيره في واقد كغيره لا يكون ضمير او لا يلزم كونه واخر جزاء او ملحق واخر  
جزء خلافا لاجمعي ذلك ويختص في الصريح المنتهي به بقدر زيادة في  
وجوز اعطيه واشتينا به وانما خلافا لما عينا لغة منزلية ومثلا الكاء  
للتشبيه وادخلها على ضمير الغائب الجزاء قليل وعلى انت واياها واخواتها  
اقل وفرتوا على وفرت اذ ان من البشر وتكون اسما مجزوا يشتر اليها ولا ترفع  
صلة ولا حروف راجعة وتراد بغيرها ما كابة وغير كابة وكذا بغيري والياء وجرى  
في البناء المنقوبة معنى التخليد وفرت في الكتاب معنى التخليد وربما ثبت  
حينئذ مضارعا لان لا دخل كنه وارويي ربما اشعر من نوع فهو مشتد بغيره  
لا حتى مشتد الحروف وما ذكره موضوعا بها خلافا لاجمعي في المشتلي وتراد فاعني  
كابة بغيره وعرو ومثما من وزو وفرد كرا في باب المظروف ومنها رب ورب ورب  
ورقت ورب ورب وليست استما خلافا للكميسر والى جعش احرفه بل هي  
حرف تكثير وما فاليسوي والتكثير بما فادرو ولا يلزم وصف مجزوا خلافا  
للمتدور وما فاعني ما تعلق به بل يلزم تقصير ما وتكثير مجزوا وما وفرد  
على مجزوا وما وشبهه فضاء الرقيم مما وفرد مجزوا لا زما تفسيره متاخر متصو  
على التمييز مكملا للمعنى ولزوم افراد الرقيم وتكريره عند ثنية التمييز وجه  
وقايشه اسم من المصنوعة فصل فذلك عن غير اسمي دلوا الى المتشابهة  
التحيز الموضوع للنسب والجر مجزوا والموضع عند سمي وفيه مرفوعه عند انفس  
والكميسر والجر بل على لغة مجزوا ومثي لغة منزل فصل في الجير  
بحرف مجزوا مجزوي مجزوة بغير العباء كثير او بغير الواو اكثر وبعد قليل ومع  
الجر اقل وليس الجير بالعباء وبل بالعباء ولا بالواو خلافا للمتدور وما فاعني  
بغيره ايضا مجزوا وما في جواب ما تضمن مثله او في معصوف على ما تضمنه مجزوي  
متصل او منفصل بل او لو في مفعول بغيره تضمنه بالهمزة او مللا او ان والياء  
الجر آتيتي ونفسا على جميعها خلافا للبراء في جواب مجزوي مجزوي وفرد بغير  
فاد كرم مجزوا ولا يفسر منه الا على ما ذكر في باب كم وكان ولا المشبهة بلاء وقايز  
في باب انفس وفرد في الضرورة في حرف جر مجزوي مجزوي ما او جارا ومجزو وفرد  
في الشر القبط في القسم به حرف الجر والمجزو والمضام والمضام اليه

خ  
قد

باب القسم  
فمن صرح وغير صرح وكلما جملة بعلية او اسمية بالعلية غير التسمية  
في الخبر كملت ووافقت مضمة مغنالا وفي القلب كمنشرك وعمرتك  
وايدل من اللبنة بهاء عمر في الله يعني الهاء وخيمها وفعل في الله وفعل في  
الله كذا ايدل في الصريح من مفعول المصرا او ما يغنالا ويضرب الفعل في القلب  
كثيرا استغناء بالانفس مجزوا بالياء وفيه من القلب بهاء او ارجو في غير  
بغير ما حرف العجل وحوبا وار حوبا معا نصب انفس به وان كان الله جازعا  
بتحويين ما بت الله لهما وما محذوف من الله ليا او لا يشيها مع قول الله  
وقطعها وفردت غني في التقويض فطعها ومحذوف من الله ذوة مجزوي يسار  
في ذلك خلافا للكميسر وليس الجيرة التقويض بالعوض خلافا للكميسر وفيه  
واقعة جازا بغيره في الجملة اسم تسمية بتشعير للنفس حرف الخبر وجوبك والياء  
مجزوا او المجزوف الخبر ان عرق من لاء الله بغيره جاز نصبه بمفعول مجزوا  
كان عمر اجاز ايضا ضم عيني وذو حوله البناء عليه وتلي واجهه ما لمكلف  
وان كان اليمن الموصول المسمى ليع اليه طاعة الى الله عادة او من مضام الى  
الكعبة والكا والى وفرد فيا اميد مضام الى الله فيروا يسه وايك والياء  
وقر مثلث الحرف في مثلثا وايست اسم مجزوا او ولاء اصلها من طاعة الى  
زعم ذلك في اسم المذكر جمع ليس خلافا للكميسر وفرد في اسم الله  
مفعلا به يلحق وعلى وفرد بغيره بالشر فسمما فصل القسم  
عليه جملة مؤكدة بالانفس تقصير في اللبنة كالمفعولية او ان مضمة او  
مفعلة ولا يستغنى عن هذا المحذوف استمالا وتصيرة الشره الامتناعي  
بل او لواء في الشقي بها او اوار وفرد بغيره بل او لم وتصيرة القلب بعلية  
او باد اية او بلاء او لمنا بغيرها وفرد بغيره الكاء على ما التامية اضحى اراوا  
كرا في الجملة مضارعا مستغنى عن غير مقارن حرف تنبيه من لا مفعول  
مفعوله لم تغنيه اللام غا بها عن فوه قوكير وفردت غني بها عن اللام وفرد بغيره  
السمعي بل او بغيره حرف فاء في المضارع المجزوم مع ثبوت انفس ويضرب حرفه وفرد  
خزب ناء الساخ ا من البشر ويكر ذلك ليقض في غير على القسم وفرد بغيره الجواب



مع ذلك مثبتا وفردا في آخر اللبس فاما الجملة اية تسمية وفرد يكون الجواب  
فسمما ولا يغلو اذ هو استحالة المضاف المثبت المحجب به من اللام مفروضة بفرد  
غالبها اذ هما او بمشاهدة الراء متبعية بما وا به وبغير مفروضة وفردية لفسد  
ولما المضارع المضاف معني وجب اية اشتغاف باللام الزاحلة على ما تقدم وفي  
معمول المضاف كما اشتغف بالزاحلة على ما تقدم من معمول المضارع واذا اتوا الى  
فسمم واذا كان شرك غير امتناع عن اشتغاف بجواب اية وان كان مطلقا ان يسبق  
في وخير وا به بجواب ما سبق منه وما وفرد يعني حينئذ جواب اية ايت  
مستبقة بل الفسم وفرد يفرض الفسم المؤخر بقاء معني جوابه وقدره اذ ان  
الشرك المستبقة بل لام مقشوقة تسمى المؤكدة ولا تغرب والفسم محذوم  
ا به فليلا وفرد على ايهي بعد ما يعني عن الجواب في حكم زيادة اللام قبل  
لا يتفرع على جواب فسم ومعمولة ا به ان كان كل قبل او جاز او مجزورا ويستغنى  
للزليل كثيرا بالجواب عن الفسم وعن الجواب بمعمولة او بفسم مستبقة وبفرد  
خروما ا به جابة وا به مع كون خير منه الا انما بمعنى حقا وفرد تقع راوما  
وربما اغنت عن واخرج عن لفظ الفسم فراه او فرد يحجب يعني دون ارادة فسم  
فد ب ب ا ب ظ و ق

المضاد مما هو له شتم انجمعوا كجزء لما يليه خلافاً له بمعنى في ارجس تقدير لها  
وحرماً وبمعنى من ارجس تقدير في ما مع صحة انه خبر عن الاول بالسلبية وبمعنى  
اللام تخفيفاً او تقدير فيهما يسوي فيني في وزا لانه المضاد من تنوير اوجه  
تسببه وفتر في ال منه تلاء التانيين ارجس اللبس وتخصص بالثانية اركل نكرة  
ويتعريف به اركل معرفة فانه يوجب تناوله بنكرة في وقوعه موفوع ما لا يكون معه  
معرفة او غير قبوله في ال السر انهما في غير واحد وحسب او نكر اضافة  
غير محضة ولا شبيطة لمحضة للكون صفة مجزوء من وقوع بهما في المعنى او منصوب  
وليس من هذا المضار المضاد الذي من وقوعه او منصوبه خلافاً للابن بهما ولا اقل  
التفضيل في اسم المضاد الى الصيغة خلافاً للبقارسي بل اضافة المضار واعدل  
التفضيل محضة واضافة اسم الى الصيغة تسببه لمحضة في محضة وكذا اضافة  
المسمى الى الاسم او الصيغة الى الموضوع والموضوع الى المظالم فعل الوصف

[illegible]



بعض علاقة التي الفعل المتص و مجرد أو مفروقاً بما المضربية أو اللطافة ونحوها  
 في اللفظة التي المتص بالمتب لزه و زنت وفرد صطل السه والحيي بار و زنت  
 وفلا نوا اذ مت بزنت تسلم اي يزاد سلاطة ولا يزاد تسلم ما كان كذا ويختلف ما علة  
 اذ مت وتسلم بحسب المخالف وعود ضمير من الجملة التي اسم ان ماء المضام  
 اليها ناد و يجوز في رأي ابيه كثر من افعال ضمير من اسم فاعل الالف قائم  
 يشبه فعل الالف **ق** يجوز حرف المضام للعلم به ملتصقة اليها  
 مظهر حاد ويعد باعرابه المضام التي في استئثاره لا به و ايه و يسميها  
 وقد خلعت التذكير ان كان المضام مثلاً وفرد جزو مضام ومضام اي هو و يرفع  
 ما ضم اليه الثاني او ما ضم اليه صفة الثالث مخزوفة مضام و ما حذوف  
 يرفع مضام مضام مخزوف مضام التي مخزوف فله مضام رابع وقد يستغنى  
 لمضام التي مضام التي مضام التي رابع غير الثالث والثالث ويجوز ان الجواب المضام  
 مخزوفاً ان علة متطاول ومنعجل بل لا مشبوه بمضام مثل المخزوف لفظه  
 ومغني و ربما جاز المضام المخزوف دون عله ومع عله معضول بغيره  
**ق** يجوز في الشيخ بطل المضام بالكني و واجار واجزور بغيره ان تعلق  
 به و اذ مبضع ومثله في الضعف البطل لمفعول به متعلقا بغير المضام  
 و ربما علة مكلفاً و بنراً و نعت و فعل ملغى و ان كان المضام مضراً اجازاه  
 يضاهي نكماً ونشراً التي جاعله مبعضاً لمفعول به و ربما قيل في اختيار اسم الفاعل  
 المضام التي مفعول به مفعول اجزا و اجار و مجزور **ق** لا يجوز في  
 اجزاء المغرب اذا الضيف اليها المتكلم كقائمه اليه المتكلم مكلفاً و في المجموع على  
 حين غير مرفوع و في ما سواها مجزوراً و مضراً ايها يسوء ذلك ويكسر ما قبلها  
 اذ لم يكن حرفاً ليس في حركة وقعت اليها او تسكر و اذ في المضام اليها اضافة  
 تخفيفها في ايطارها و فلانها الالف و اذ في ستمتاً و ستمتاً بالحق و ربما  
 وردت الالف دون يذاه و قد يرفع فيه ما قبل اليها المخزوفة وتكون اية ظاهرة  
 وقعت في الحاليين بعد حرف اليها التثنية حركة ويرفع مضاماً كقائمه او اذ  
 وان كان الالف غير تليق جاز في لغة هذيل الغلب و اذ في غاي و ربما كسرت  
 من تحتها او بغيرها و يجوز في اذ و اذ في اختيار و بافلا في العتار و حذوف

سما افع مضام اكثر من تشويبه و فتر مع جزء المهم واجب  
**باب** الشايع

وهو ما ليس خبراً أمراً و شارحاً فافله في اعرابه و عاقلة مكلفاً و هو توكيداً و  
 نعتاً او محذوف بيان او بدل او محذوف نفس و يجوز قطعه من المشبوع بما تم  
 تحت من مبتدئة ان لم يكن توكيداً توكيداً و نعتاً مبهم او شبهة ولا يتصرف  
 معجولاً بل يرفع على مشبوع خلافاً للكوفي **باب** التوكيد و هو  
 مغنوي و يعطى له المعنوي الشايع ان افع فتر مع اضافة التي المشبوع او اذ  
 به المنصوص و محذوف في الغرض اذ و اذ في النعير و العيني معية و مرجع المفرد  
 مجموع غير اجمع فله مضامير الضمير المؤكدة فله اذ و اذ و اذ  
 ولا يتركز بمثلها الضمير رفع مشط اذ و اذ توكيداً لمضام و اذ و اذ  
 جزمها بغير اذ و لا يتركز في غير ما لا يتركز و اذ و اذ و اذ و اذ و اذ و اذ  
 في موضعه و اذ خلافاً للاخفش و محذوف في الغرض الثاني فله اذ و اذ و اذ  
 يرفع و فتر مع موضعاً مضاماً التي ضمير بلفظ كل او جميع او علة وقد  
 يستغنى بكليتها عن كليتها و بكليتها عن كليتها و اذ في ضافية التي مثل الضام  
 المؤكدة بكل علة اذ في ضافية التي ضمير و لا يستغنى شية اضافة خلافاً للبراء  
 و ان في نشر و لا يشي اجمع و لا اجمعاً خلافاً للكوفي و فتر و افع و يتبع كلمة  
 اجمع وكلمة اجمعاً وكلمة اجمعون وكلمة جمع و فتر في غير كل و فتر في غير  
 ثوان في مركبة و يصح وقوع هذا اللفظ في الترتيب او دونه و فتر في ما يصح  
 مركبة عما يصح من جمع و ربما نصب اجمع و جمعاً حالاً و جمعاً كلاً على  
 اذ و فتر براد و جمعاً و جمعاً فله توكيداً و لا يتركز توكيداً معجولاً  
 و معجولاً عليه اذ في التمر و غني عما عليه و اذ في توكيداً التكرار و فله  
 للاخفش والكوفي ولا يجوز في المؤكدة و فتر مع فاعله على اذ و لا يرفع  
 منه ما باقاً خلافاً للبراء و اذ في التوكيد غير كلاً ما اجماعاً معجولاً من الشرع  
 والزرع والسهر والجبل واليد والرجل والضمير والبطر ولا يرفع القوامل في  
 الفاعل التوكيد وهو على حاله في التوكيد الا جملة و علة مكلفاً و كلاً و كلاً  
 وكلاً و اذ في توكيداً و فتر مع غير بلفظ و اسم كانه في توكيداً كلاً على كلاً







صفة مفروقة بأو غير طاج لا ضابقتها البنية وكذا اذا اريد قابعا لمناه وعادة  
 ينصب بغير منصوب وينصب ويرفع بغير منصوب ويجعل التراب يدبانا عصبيا او لغيره  
 جعله جولا **باب البزل** وهو التنازع  
 المشتغل بالفتوى العاقل قد رآه دون متبع ونوامي المتشبع وعلى الهيئة التي به  
 والتشكير والسرل مضمر من مضمر وكذا في ما اورد في ذلك جعل تشكيرا لما لم  
 اضراجا فان اخذنا معنى سمي بزل كل واحد واحد ايضا في التشكير والثاني في  
 انه فراه وضرب ما في بصره التبصير وقد يتجزأ في كل واحد مع التنازع في زيادة  
 ولا يشع ضمير خاطيء غير انما حكمه الا فليلا ويسمى بزل بعضه لعل بعض الاول  
 وبزله اشتمال ال بابل الاول ومع الاستعانة به عنه ولم يكن بغيره وبزل اضراجا في  
 بزل ان ياتي الماولة فكلما وفصلا واذا بزل عليه ويختص بزل البعير والاشياء  
 بالتبع عنها ضمير الحاضر كثيرا او يتضمّن ضمير او ما يفسد مقامه **قوله**  
 المشتغل بزل الاشتغال هو انه قد خلا عن المرجع لعل التنازع او العاقل والكثير  
 كونه البزل معتمدا عليه وفرد كونه في حكم المنفرد وفرد يستغنى في الصلة بالبزل  
 عن لعل المبطل منه وبزله البزل بمزلة انه يستغنى عن تضمين متبوعه مغنا كما  
 وفرد بزل جملة من مفرد وبزله بزل بعل من بعل واما في المعنى مع زيادة ما به فلا  
 بطل من مذكور وكما رايته في البزل والفتوح وان كان غير وادى في فكهده  
 في بطل من مذكور مجزوء وبزله اعراض اجتماع الشوايع بالتفت في بعض البطلان  
 بالتشكير في البزل ثم بالتشعر

**باب المعكوف في عكف النسب**

وهو المجهول قد بقا باحد جزوه وهي الزاوية وحشي واو وبلر ولا يشتر فيها  
 لا كرويا فالنسب لا ياقول ما له ولا يزكياه واد عليه ولا الا خلافا للحقين  
 والبراء ولا يفسر خلافا للكومي ولا اية خلافا لصاحب المشي في السنة الاولى  
 تشري لفتكنا ومعنى وبلر لا يفسر خلافا لمعنى وكذا في اوارا فتصيا اضراجا وتفسير  
 الواو بكونه مشبهما في الحكم بتمتد المعية برحما والمشاخي بكثرة والتقدم بقله وتفسير  
 لا يفسر خلافا في عكف ما لا يستغنى عنه ويجوز ان يعكف بها بغير متبوعها  
 تصديا وعامل مضمر على علول كما في جملة معني واحد وان عكفت على متبوع غير

ح  
 ا ه

ع  
 ر العا

مشتغل في تصدير المعية وليشها في فكريه وقد قيل كان آية ان امر البشر  
 ونفا في ثم في ثم وثمت وثمت وشا ركذا العا في الترتيب وتنعده ثم بالمتصلة  
 والعا في العاكفة جملة او صفة بالسببية غالبة او فيكون معهما جملة  
 وتنعده ايضا بعطف معطل على جعل محرش معني ويتشوبع الما كعبا بضمير  
 واحد فيما تضمن جملة من صلة او صفة او حتى وفرد رفع مؤفع ثم وثم موفعهما وفرد  
 يحكم على العا وعلى الزاوية زيادة وفاقا للماخيش وفرد رفع ثم في عكف المنفرد  
 بالان ما اكتبها بترتيب اللبنة **قوله** المعكوف بحتي بعض متبوعه  
 او كعبه وعلاية له زيادة او فغير معبر فكذا وان عكفت على مجزوء لعل العا  
 الجار ما لم يتغير العكف ولا يفتي في ترتيبه على اللاحق وان متصلة ومنفصلة فالتصلة  
 المشبوبة بمشروع طاع موضعهما في قوله ما عرفت وتريت والمنفصلة ما سواها  
 وتفتي اضراجا مع استعظام ودونه وعكفها المفرد فليلا وبطلان مما عكفت  
 عليها اكثر من وظيفها او لسطها او قير بوجزدا وانما او اضراجا او قير وتعا في  
 الواو اية باحة كثيرا او عكف المصاحب والمؤكرفلية وتواووا بغير النفي  
 والنفي والمعنى مع اقل سدا او قير او اجماع او قير بوجزدا وفتح من تحت العا  
 ليمية وفرد بزل فيمضها الاولى يا وفرد يستغنى عن الاولى والثانية وبلا وقر واما  
 ورثما الاستغنى عنها بقر وقر ثما الاستغنى عن واد واما واد طرا وفرد تستعمل  
 اضراجا **قوله** والمعكوف بيل مفرد بغير تقدير نفي او نفي صريح او قول  
 او غير الجاي لمزكور في كذا به او مرده وبلا او مر جوع عنه وفرد تكرر بل رجوعا عن  
 ولو المنفردة او تنسجها على رجا واولي المتشابهة وتزاد بلا قبل بل لتا كبر التفسير  
 وغيره ولا كرفيل المفرد بغير نفي او نفي كبل في عكف بلا بغير امر او خبر مثبت  
 او ذرا **قوله** لا يشتر في عكف العكف وفرد المعكوف مؤفع المعكوف  
 عليه ولا تقدر في العا بل بغير العا كلف بل يشتر في صلاحية المعكوف او ما هو  
 بغيره لا لمباشرة العا بل بوضع العكف على ضمير الزوج المتصل فاما بصل تشكير  
 او غير او بصل العا كلف بلا وضمير النصب المتصل العكف عليه كالتا هو فليلا  
 الخايش الضمير ان المنفصلة واد عكف على ضمير جرائير اعلاه الجار ولم تلز وفاقا  
 لغير نفي الا خفيش والكرمية واجازا لا خفيش العكف على عاملين كاه لخر مما جار

ح  
 وبت

ل

ح

هـ



















فَعَالُ الْوُجُعِ يَلُوحُ بِغَلَاظِ مَسْرِهِ فَيُخَوِّرُ وَيُرِي عَلَى الْمَرْءِ بِمُغْلَتِهِ وَعَلَى الْهَيْئَةِ  
بِغُلَّتِهِ مَا لَمْ يَمِضْ الْمَضْرُوعُ عَلَيْهِمَا وَشَرَفُهَا تَقْدِيرُهَا وَلَفَاءُهَا  
قَلْبُهَا مَصَادِرُ رَغْبَتِهَا الْتِلَافُ

يُطَاعُ الْمَضْرُوعُ مِنْ كُلِّ مَا خُرِئَ لَهُ مِنْهُ وَهُوَ بِكُسْرٍ أَوَّلُهُ وَزِيَادَةُ الْفَاءِ قَبْلَ الْخَاءِ فِي  
كُلِّ مَا خُرِئَ لَهُ مِنَ الْمَكْمُولَةِ أَوْ شَبَّهَهَا بِضَمٍّ مَا قَبْلَ الْخَاءِ أَوْ صَحَّ الْمَخْرُجُ وَالْخَاءُ  
الضَّمُّ الْكُسْرُ وَيُطَاعُ مَنْ أَعْمَلَ عَلَى أَفْعَالٍ وَمَنْ أَعْمَلَ عَلَى تَفْعِيلٍ وَفَرَسِيلَةٍ تَفْعِيلَةٍ  
وَيُغْنِي عَنْهُ غَالِبُهَا مِنْ مَدِّ هَمْزَةٍ وَوَجُوبُهَا فِي الْمَغْضَلِ وَتَقَرُّادُ لُوحَا تَنْزِيلًا وَمَا  
الْمَضْرُوعُ رَائٍ وَمَضْرُوعًا عَلَيَّ غَالَةً وَمَعَالٍ أَوْ تَنْزُرُ مِمَّا جَاءَتْ بِهَا وَمَضْرُوعًا  
وَالْمَضْرُوعُ بِهِ بِنِ يَدِهِ لَا هَاءَ الْتَقَانِيَّةِ فِي الْخَاءِ أَوْ بِكُسْرٍ أَوَّلُهُ وَزِيَادَةُ الْفَاءِ قَبْلَ الْخَاءِ  
وَيُغْنِي عَنْهُ أَوَّلُ هَذَا الْكَلِمَةِ كَمَا لَمْ يَزَلْ جَاءَتْ وَالْغَالِبُ أَشْرَافُهُ جَيْشُهُ اسْمُ جَاعِلٍ وَرَبِّهَا  
وَرَدُّ كَلِمَةٍ مَضْرُوعًا وَفَرَسِيلَةٍ أَوْ جَعَلَ جَعْلًا أَوْ جَعَلَ جَعْلًا وَتَعْمَلُ قَبْعَةً لَهَا وَقَعْلًا  
وَعَلِيلَةً وَوَعْلًا وَوَعْلًا وَوَعْلًا وَنَزَرَ جَعْلًا غَيْرُ مَضْرُوعٍ مَا تَبَدَّلَ أَوَّلُ عَشِيدَتِهِ  
وَأَنْزَرَهُ مِنْ جَعْلٍ غَيْرِ مَضْرُوعٍ وَفَرَسِيلَةٍ الْتَكْسِيرُ عَنِ التَّجْعِيلِ التَّجْعِيلُ أَوَّلُ الْعَمَلِ وَغَيْرُهُ  
الْبَعْجِيلُ لَا يُطَاعُ إِلَّا بِفَعْلٍ فِي هَذَا يُلْغَى تَاءُ الْتَقَانِيَّةِ فِي هَذَا فَعَالٍ  
وَأَبْهَ شَيْءٍ فَعَالٍ مَعْتَمِلٍ الْغَيْرُ عَوْضًا مِنَ الْحُزْنِ وَرَبُّهَا خَلَقَهَا مِنْهَا وَقَلَى سَائِرَ أَفْعَالِ  
الْبَابِ الْحُزْنَ مِنْهَا لَمَّا لَمْ يَكُنْ عَلَى الْحُزْنِ وَيُطَاعُ مِمَّا ضَمَّ مَقْعُولُ كُلِّ مَنْطِقَةٍ أَوْ عَلَى حَرْفِ  
أَوْزَقَانِدَا وَمَكَانُهُ قَدْ بَدَأَ مَا زِيدَ فِيهِ فِي أَوَّلِهَا  
لِغَيْرِهَا تَقَرُّدٌ وَلَيْسَ بِصِفَةٍ

يُطْعَمُ مِنَ الْعَمَلِ الْإِسْلَامِيِّ بِمَفْعَلٍ فَتَفْتَحُ عَيْنُهُ مَرَادُ كَيْدِ الْمَضْرُورِ أَوَاتِي قَلْبًا أَوَامْكًا  
لَا رَاغِبَتَ لِمَا فِيهِ مَخْلُفًا أَوْ حَقًّا وَلَمْ تَكْسُرْ عَيْرَ مَضَارِعِهِ جَارَ كَسْرٍ فَتَحْتَبِطُ الْمَرَادُ  
بِهِ الْمَضْرُورُ وَكَسْرٌ فِي الْمَرَادِ بِهِ الْفَاءُ وَالْمَكَارُ وَمَا عَيْنُهُ بِأَنَّ ذَلِكَ كَغَيْرِ أَوْ غَيْرِ  
عِيْدًا وَفَعْلٌ عَلَى اسْتِمَاعٍ وَهُوَ الْبَاءُ وَالْوَاوُ وَالْمَتْزَعُ غَيْرُ كَبِيرٍ وَالْكَسْرُ مَخْلُفًا لِمَا فِيهِ  
مِمَّا صَحَّحَ لَامَهُ وَجَاءَ أَوْ غَيْرُهَا وَوَضَعَ فِيهِ جَمِيعُ ذَلِكَ بِكَسْرٍ فَكُسِرَ وَمَغْرَبٌ وَمَرْوِي  
وَمَنْبِتٌ وَغَيْرُهَا وَغَيْرُهَا وَمَنْبِتٌ وَمَنْبِتٌ وَمَنْبِتٌ وَمَنْبِتٌ وَمَنْبِتٌ وَمَنْبِتٌ وَمَنْبِتٌ وَمَنْبِتٌ وَمَنْبِتٌ  
وَعَصِيْبِيَّةٌ وَمَرْزِيَّةٌ وَمَكْبُرٌ وَمَحْمِيْدَةٌ وَهِيَ مَعَ الْعَقْبِ مَخْلُفٌ مَعْرِى عَشْرِ مَسْكِي  
مَنْبِتٌ مَحْمِلُ الْإِدْعَاءِ فَجَمَعَ مَخْلُفٌ مِنَ الْإِدْعَاءِ مَرْزِيَّةٌ الْإِسْلَامُ وَرَأَى الْإِسْلَامَ مَحْمِلُ

فكلمة مفعلة منزلة ومفعلة مضربة السيف فوضع مؤخر مفعلة الطائر مجزأة  
فحسبة علو مفعلة وبالثلث مفعلة مفعلة مضربة ومازنية مفعلة  
مشرقة مفعلة ولم يحى مفعلة سور مفعلة الامعور ومكرم ومالك وميش  
قـ يطغ من الثلاثى اللبنة او الاصل السبب كثرته او جعلها مفعلة  
وفرنال: الحيل مفعلة ومبعلوا جعل فهو مفعول وهو مفعلة ومفعولة  
ومفعول نداء ويطاغ الالة البعل الثلاثى من ال مفعول ومفعول او مفعلة  
او مفعول ومثرب الهم مسغك ومثرب ومثرب ومثرب والمثلة ومخرضة ومثرب  
بـ اسماء الافعال والاصوات

الاسماء الالفاظ الالفاظ تقع مقامها غير متصرفه تصرفها ولا تصرف  
الاسماء وحكمها غلبة التبعيد والالفاظ والالفاظ والالفاظ والالفاظ  
المواضع منها معنوية ولا علامة للمضمر المتصرف بها وبمروا مع شئها  
عزم التصرف دليل على عجزها أو ما يروى من أن على حرف ما خروجه ضرورة  
تضم معنى نفس أو استعظام أو تعجب أو استعساة أو تنوع أو استعظام وقد  
يصح بعضها في الاستعانة فمنها الحزم وهذه مجردة من كونها كالمخطأ  
بحسب المعنى وتختلف بمنزلة ما تصرفه تصرفه ومنها الإحصاء أو قيل  
هلم العجائز والفسير أو عجل أو قبل جمل أو حيثل أو حيثل أو حيثل أو حيثل  
ولا محل ثلث وروى في عالم يتصرف حالاً أو مصرراً أو باعراً أو مفرطاً أو  
مظالم إلى المجهول أو نعتاً للمضمر كرا أو مفرط ولا تسرع حيث حيث  
ومنا ومنا ومنا ومنا ومنا ومنا ومنا ومنا ومنا ومنا ومنا ومنا ومنا  
أفيا ومنا ومنا ومنا ومنا ومنا ومنا ومنا ومنا ومنا ومنا ومنا ومنا  
ولفرق فرقا ولتفرق منهما ولتفرق منهما ولتفرق منهما ولتفرق منهما  
شأن ولا يتصرف بكما ولا عجب وأما وروى ولتفرق منهما ولتفرق منهما  
بالثبوت في مضمر أو فزيرج ولا تتفرق إلا في موضع ولا عجب من ذلك  
فكذلك وفرد في آخر الوجهين ومنها كروى ككافك بمعنى أبت وعزرك ولزرك  
ووزرك بمعنى خذروا رأيت بمعنى تأخروا عما كك بمعنى تفرد والنيك والنيك  
والنيك والنيك وعلى بمعنى الزم وأوليني وأوليني وعلى معنى هذا الكسائي وعلى

...







مع العلمية زيادة تأملها فيه وفي غيرك والالف والحاء المنصرفة او مركب يظهر  
 لها ما الثاني او عدل من هذا الى غير الاوطة حبة الالف والحاء والواو فيكون  
 منها او حجة من حيثية مع ان يراه على انه اخر او حركتها او حركتها على احوال  
 تجرته العجوة منها تغير الضف خلافا لما ارجاها من وجهي وينع مع العلمية ايضا  
 ثابت باسما او بالتعليق على مؤنث وان شئت فذكر مؤنث مجرد بمنع وشروط  
 في ياه على الثلاثة لعلنا او تفردنا اكل للعلم وخرج سبى تركيزا فخره في حفظ  
 او مفرا بعد اختيار مع مؤنثه المرقا ويلحق وخرج غلبة استعماله قبل  
 العلمية في المذكور وفي الغزوات ثانيا مما قل استعماله في المذكور كانه علم  
 المؤنث ثانيا او ثانيا سائيا كمنى الحشو وضعا واعمالا غشبي مصغر فيه  
 وجها اجود مما المنع الا ان يكون الثلاثة انجمنية متعدي منعد وكذا في ذكر  
 ثانيا لعلنا خلافا لبراهين ثانيا في كونها او حشبي وكذا ان كان مذكرا لا طر خلافا  
 لعيون في تجويز صريه ولا اعترا في منع الضرف بكون العلم مجهولا الا طر او حشبي  
 بنوي اظلية قبل القار ابرة خلافا للبراء في المستثنى ولا الكراي باثره والاولا  
 وجب منع الضرف **قصر** صر في اسما الفها بلوا في ضمير والكلم ومنه  
 منبأ على المعنى فاركاه ابا او حيا او مكانا او لفظا ضرف وان كان اقل او قبله  
 او بفعلة او كلمة او صورة لم يصح وفردت على اعتبار الفسيلة او البفعة او الحى  
 او المكنان وفردت على الفسيلة باسم الحى باسم اللاب والالحا فير صلا يثبت  
 وان وفردت اسم الحى على حرف مضاي مؤنث فلا يمنع من الضرف وكذا في ثبات  
 مودا ونحوه ان توث اضافة لشورة **قصر** ما في صر في صر في علمية  
 منع منها وفرد ما ايضا ان لم يكن او قبل تفضيل مجرد او من خلافا للاخفيعر وفرد  
 الغرور وفي مركب تركب حشبي مؤنث مختوم بمنع ما علة او مقابلا علة او بركة الله الثانية  
 وله في اخر قوليه والمبيرة في غرور وازن وشرا حيل واخر ما لم يمنع العلم مع العلمية  
 صر في ذكر ابا حجاج **قصر** كى في غنى النصب ماء اخر في ياه تلى كثر  
 من المنوع الضرف ويحكم للعلم منه عند يونس حكم الصحيح ان في ضوراه في فها  
 غلبت انباء القامع الشور باقيا **قصر** كى في ياه تلى كثر  
 مبتدأ في القواميل لم يغتسل وللجرح بينه ما له لو كان مفعلة او فزلا لا يصرف

كرب مطلقا اليه مغرب وفردت من الزايم كى تشبيها بخمسة عشر فضلا  
 العدل المانع مع ان توضع في قصور على اخر مقابل اخرين وعلى موازنه يقال ومثقل  
 من عشرة وواحد الى خمسة ولا يفاضل على ان لا يفاضل خلافا للكرهين ولا  
 يجوز صر في حاشية مؤنثا بها مؤنث لا شئ خلافا للبراء ولا منكس في غير  
 التسمية بها خلافا لبعضهم والممانع مع شدة الوضعية او العلمية في  
 فعلت وكثيرا ومع العلمية في شمر الكاز للكرهية ومما غشبي به من المجرى  
 المذكورات ومن فعل المنصرفة بالبراء وفي فعل المجرول صر ما على علمه وكثيرا  
 العلم به سماعه غير مضروب عاريا من سائر المواضع وفي حاشية عن تسميم  
 وقال معدولا علما لمؤنث كرفا شوي يثنيده الحجاز فيكون كثير او يواضعهم اكثر  
 تميم مما لا مراء واقفوا على كسر وفعل امر او مضرا او حدة او صفة  
 حازية مجرى الاعمال او الملامزة للبراء وكلها معزول عن مؤنث كرفا شوي على  
 المزهبي ومنع فعل الامر الغدة اسيرت **قصر** كى يصرف مفعلا ما  
 لا يصح مكبرا ان لم يكن مؤنثا او انجمنية او مركبا او مضارغا لعلنا ومكبرا  
 ومضغرا او ثانيا سبب بالعلل المظارع ساي للضعيف او عار في فيه وفردت كل  
 فوجب المنع في ان تضعف فيمتنع فصر اما طر ومكبرا **قصر** كى يصرف  
 مالا لا ينصرف للثلاث سبب او للضرورة وان كان اقل تفضيل خلافا في  
 استثنائه وينع صر المنص واطر ازا خلافا في كثر اجب في الاختيارا  
 خلافا لغيره وزعم فروع ان صر ما لا ينصرف مطلقا لغة وانه عرفت فصر  
 ذلك على نحو سلاسل وفوارير  
**باب التسمية بلفظ كادرا كاد**  
 لما سمي به مرادك يقتصر اسناد الاو عملا او اقبلا على او تركب حركتها وحرف  
 واسم او حرف او علة كاد له قبل التسمية ولا يضاف ولا يثقل ولا يثقل  
 مجرى ذوى متبوع كالجملية وفرد ما يثقل ذلك فاركاه منى او مجرعا على  
 حيرة او حاريا مجرى اخر مما مطلقا اعرب بما كان له قبل التسمية او جعل المشي  
 وموافقة كعمران والمجموع وموافقة كغسلير او ملاءم ما لم يخاله وسبعة اخر  
 وغيره فوجاه مع مجرى هذا بل وان كان ما سمي به حرفا حيا ضعيف ثانيا ان كان

٢٩١  
 وحرف

٢٩٢  
 ما في معنى بعضها  
 من تسمى كقضاء وفرد  
 يجعل كصالح والاسمي  
 به مؤنث مجرعا







لم ينعزم ذلك ويرجع مفصولة به الوصف والاشتقاق والامر المنزول عليه  
 بغير او انتم جعل كل منزل عليه بعقله في جزء الجواب ٢٧ نصبه خا باللكسائي  
 فيه وفي نصب جواب الترعا المنزل عليه بالحق ولعض النجاسة في نصب جواب  
 نزال وشبهه به في تحضر اقامة او تفعل مفعول ٧٨ مفعول ٧٩ تفعل مفعول النطق  
 لم يخرج جوابها خلا لللكسائي وفردت من ان النجاسة بعد العوا والباء الوافق  
 بر مجزوع من اذات الشر كاو بغيرهما او بغير حص باملا او بغير حص بالواو والخبر  
 المشت الخا ٢٨ من الشر كاو اضطررا وفردت من المعكوف على ما فري بالباء المسلول  
 لشقوكهما المجزوع والمنعوي لا الصالح قبلها كثر جازا في وقع وانجزع سما غلغلا  
 قص ل تكلم اوتنصر بغير عا كيف البعل على انتم في ج وبغير لا الجزع  
 الجحودية ما لم يفتقر البعل كبا بغير اللام ويتعذر الا كنه لا ولا تنصب اء مجزوعة في  
 غير المواضع المذكورة الا اذا راو في انفسا عليه خلاف في قوله اء  
 جواز بغير لئا وشر انفسه ولو وشروا بغير كوا الجزع وتفسر تفسير البعل كوا  
 بمعنى القول لا الفكه وتفسر اء غا قبلها سوى ذلك وقع بين مشت كثر الاغرا  
 فتعذر غا بقة على رأي وار ولى ان الطائفة للتفسير مضارع مع ٧٨ رفع على النقي  
 وجزع على النقي ونصب على جعل اء مضرورية ولا تغييرا في مجازا خا باللكسائي  
 ولا قبل خا بالبعض في قص المنصوب بغير حشر مستفاد او ما في حكمه  
 وعلامة ذلك كون ما بغيرها غلبة لما قبلها او متسببا عنه وان كان اء جعلها  
 او مؤولا به رفع وعلامة ذلك كاحية جعل الباء مكان حشر وكون ما بغيرها  
 فضلة متسببا عما قبلها اء جعل طامح للابتداء بان دل على حرف غير واجب  
 تعين انصب خلا لللاحق في باب عوا اء للجزع  
 منها ٧٩ الكلم متشورة ويقتضها لغة وفردت شر بغير اء والواو وثم وتلزم في  
 الشرع جعل غير الباء على انما كبا مفعولا خلا لمر اء جزعها ومر جرد المظارة  
 وهو موقوف لا مجزوع بل مع مجزوعة خلا لللكسائي ولا بد معنى الا مفعولا لللاحق  
 في اخر قوليه ويلزم اخره قايلا في اخر الجزع ومنها لا الضمنية وفردت لهما مفعولا  
 مجزوعا مفعولا جعل المتكلم بها اء في جزع باللام ومنها لم ومنها اختصا  
 وتضم دلم بمصاحبة ادوات الشر كاو وجواز انفصال نفي مفعول الخا واللام

اختيارا

في قوله لا يفعل  
 والظاهرة امر  
 الباعل الخاطبة خلو  
 منها ومن

بوجوب اتصال نفيها بالخال وجواز ان يستغنى بها الاختيار عن المنعوي  
 اء دل عليه دليل وفردت من معمول مجزوع مفعولا اضطررا وفردت من مجزوع مفعولا على  
 ٧ ومنشها ادوات الشر كاو وهي ان توتر ومفعولا واو واتى ومثي واياه ونفعا  
 لم ياز قاي وكثر من ان اياه لغة سليمة وفردت من اء في ج وبغير لا الجزع  
 بالاشتغال بخلاف مثي ورتما اشتغلت بها وجوزي بنصب معنى ٧٩ عا خلا لجا  
 لللكسائي ومرة ادوات الشر كاو اء وحيثما واو ومفعولا مفعولا مفعولا  
 اء اسماء متضمنة معناها قبل ذلك ثبت الا اياه اسمية اء مفعولا وفردت  
 ما وعه من كثر مجزوعا واو بغير ما تنظا اليه وكلها تقتضي جملة شر كوا  
 شر كوا وتضر بغير كوا او مضر بغير مفعوله بغير بغير كوا مفعولا  
 مفعولا ٧٨ مفعولا مفعولا الا اضطررا وكذا بغير اشتغلت بها بغير  
 الممثلة وتسمى الجملة انما في جزاء وجوابا وتلزم هذا الباء في غير الضرورة  
 لم يصح تفرد شر كوا او صر بغير طامح للشر كية جزع وفردت من بغير كوا  
 كان الشر كوا ماضى اللغز او منعيلا بلم وبفلة اء غا مفعولا مفعولا  
 مفعولا وجزع الجواب بغير الشر كوا باللام اء وخرها ولا يما ولا على الجواز خلا  
 لراحمي ذلك في قص ل فخرجوا باء الا اشتغلت بها مفعولا على مشي وتمل  
 مثي مفعولا اء وفردت من اء مفعولا على لواء اء مفعولا مفعولا على وفردت من  
 معني على طامح ل تشبه الجواب الشر كاو وخرها ولا يما ولا على الجواز خلا  
 لسيونية وفردت من طامح ل تشبه الجواب الشر كاو وخرها ولا يما ولا على الجواز خلا  
 يعمل بها قبل الا اء الا وخرها ولا يما ولا على الجواز خلا لراحمي  
 المفعولا عن اء في الجملة اء شمية غير الطليقة في قص ل اء اء  
 الشر كوا صررا الكلاء بان تفرد عليه شبهة بالجواب معنى مفعولا على مفعولا  
 اياه خلا لاللكسائي والمبرد واو وفردت من شر كوا مفعولا مفعولا مفعولا  
 الشيعر فاكاه غير مفعولا مفعولا اء وحيث لهما اء اشتغلت بها لواء اء  
 اء مفعولا مفعولا مفعولا مفعولا مفعولا مفعولا مفعولا مفعولا مفعولا  
 اخواتها او لا كرا اء اء العجامة غير مضر بغيرها مفعولا مفعولا مفعولا  
 لفردت وكذا الشر كوا المنعوي بلا قالية اء مجزوعة بغير اء الضرورة وفردت من

وايه

جزمه



الجواب خيم ما قبل الشك والشر كذا او قسم وقسم استغنى بجواب  
 سادسهما وثالث الشك في لفظها او لفظا معنوي في نحو ان تكتب او تكتب فيهم ورسا  
 استغنى بجواب الشك في عرج جواب قسم سادس وتعتبر في ذلك ان تكتب هذه وغيره  
 كالحرف الشك في لولا ولولا او تكتب في الشك في الحرف في لولا وغيره  
 صفة ابدل من الشك او اربعة معنوي الاربع وكان في موضع الحال وايتال ما  
 الزائدة باراء وانزوايا ومشي وكيف جاز وكو وعلى الشك في الضمير وضعا او  
 بمطابقة لم احدهما او كليهما او مضار غير ذوه لم اولى من سوية ذلك ولا يقتض  
 نحو ان تجعل وعملت بالشيء خلافا لبعضهم وان حرف الجواب لم يكن الشك مضار  
 غير منبهي بل لا قليلا ولا يكون الشك غير مستغنى عن معنى بل في كذا او غير  
 الامر وكذا فيكون الجواب ماضى اللفظ والمعنى مفروفا بالباء مع فركها في او  
 مفردة في ان يفتي في خلافا للكونيين **قصة** لو حرف الشك  
 يفتي في معنى ما يليق للشيء في شئ غير له واستغنى لهما في المضى غايبا فليزالم جمع  
 بها الا اضطرار او زعم اليك اذ ذلك على لغة وفردت شغل في اية متيقظا و  
 وليها اسم هو معمول فعل مضارع مقسرا على غير الاسم وربما وليها اسماء  
 مرفوعة وان وليها ان لم يلزم كون خبر هذا فعلا خلافا لراعي ذلك وجوابها في  
 الاغراب جعل مجزوع بلم او ماض منبهي بها او مثبت مفرو غايبا بلع معترضة  
 غزوة غايبا في صلة وفردت في التثنية وارولى البعل الزم وليها جملة اسمية  
 فهو جواب قسم في غير جوابها **قصة** اذا اولى لما جعل ماض لفظا  
 ومعنى بطور صرف بمعنى اذ فيه معنى الشك او حرف يفتي فيما مضى وجوبا  
 لوجوب وجوابها جعل ماض لفظا ومعنى او جملة اسمية مع اذ المتعبد بها والاول  
 وربما كان ماضيا مفروفا بالباء وفردت يكون مضارعا

**باب** تنعيم الكلام على كماله في مقتضى  
 المرة لك يستغنى بكم عن الحال قبل ما يستغنى به وعن الخبر قبل ما لا يستغنى  
 به وعننا على اي حال فلما تسمى خبرا وربما حجتها على وجوبها والبتل فيها  
 انصب في اول والرفع في الثانية ان غيرت نواسخ الا بترادف واجه بالانصب والجار  
 بها فيا سلا خلافا للكونيين ومروا فيهم واري مراد من لفظا ولا تراو متين فضلا

حذف  
 اسماء ما يليه  
 واستل اسم لثالبه  
 واستعمله في

تكون فزائما للكني فتستعمل استعمال اسماء الافعال وتراو في حش  
 متوا فيها في اية ظاهية التي غير ياء المتكلم وتكون حذفا بترادف على غير ما  
 مشرف في يشبه الحرف لتغيره من الحال او على مظارع مجزوء من جاز وناصب وجر  
 تنبيه على تقييد معنى لا وعليهما التثنية والاصطلاح احدهما بغير قسم وفرد  
 يغنى عنه دليل معروف عليها ويسوع افترا لهما بالظارع تاوله بالماضي  
 كثيرا وتراو بها على وتساوي مخزاة اية متيقظا فيمالم يجب نايتا ولم يكمل  
 به تغيير ويكثر فيا من مفتي ثا لوار ومغال الشافعي بها غايبا في فخر اللام  
 وفردت في صياغته في غمك على نايتا في غير ما يؤول ولا طلة التثنية استغنى بجمع  
 الضمير فدخلت على الواو والياء وثم ومن دخل عليها ولم تعد فخر او في  
 هل وسلا في اخواتها وجزوا في تعاد هل تسبها بها التثنية في الحرفية وارتداد  
 لتبها باخواتها في غرة الماض الى وفردت دخل عليها التثنية فتعتبر مرادفة فز  
 وربما ابدلت ما وهما التثنية **قصة** حروف التخصيص خلافا واولا  
 ولزما ويليها غايبا اية فعل كذا هو او مضمر او مضمون من لول عليه بلع او  
 مضنوقا لما يخلوا مضنوقا من فربخ واذا خلا منه ففردت في غير غنة لولا والواو  
 ايضا لولا ولزما على امتناع لوجوب فيختص بالاسماء ويقتضي جوابا الجواب لولا  
 وفردت في الفعل لولا غير معطية فخصه بمتاول بلع في او ففردت في التثنية بالاسماء  
 والفعل طلة في مفردة **قصة** لهما ويدا حروا تبيد واكثر استعمالها  
 مع ضمير رفع منعط او اسم الشارة واكثر ما يلي يا فدا او افر او متي او تقييد  
 وفردت في التثنية الى الياء واما الياء فتعطي مطلقا وكثرا في قبل الباء واما  
 قبل الهاء فتقبل مخزاة او عينا وفردت في الباء في احوال التثنية  
**قصة** من حروم الجواب نعم وكسر عينها لغة كناية وفردت حاء  
 وها حشوة عينا وهي لتضري في غير او اغلاص مستغنى او غير ذلك وان يغنى  
 عنده ما قسم وان وليها الله حذفت يا واما او فتحت او ملكيت واجل الضمير  
 الخ ويلي لا فيا في مجزوء ومضروبه باستغنى ففردت في فخر او في غير  
**قصة** كذا حرف رفع وزجر وفردت لول جفا وتساوي في معنى واستغنى  
 وانكوه مجزوء الاستغنى خلافا لبعضهم واذا حرف تقييد لول في معنى

٢٩١

وما

ش



مرشح و ليس اقل من العباد بعد ما يليها ولا يليها فعمل بل معمول له او معمول او الشئ  
 او خبر او غيب عنه او اذات الشئ كذا يغني عن جواب اقا ولا تقبل اياها الجملة  
 تامة ولا تقرب في السعة الا مع قول يغني عنه محكية ولا يمتنع ان يلي اقا معمول  
 خبر ان خلافا لما زعموا من ان يليها مصرر فيلزم ان لا يمتنع ان يليه او يستوفى  
 من صفة الحجاز ثوبه مكلفا ويترفع عن التيميم في معنى ويصوبه نكرة وفرد  
 يرفعونه وانصب على تقدير اذا تكررت والى مع على تقدير اذا تكررت واستعمل العلم  
 بل توجه من موضع هذا المصير بجاني على راي فصل فترفع مع مفعول ما بعد  
 احرا فلما لا زقا لا يتراءى والاضافة الى النكرة موضوعية بصفة مغنية عن الخبر  
 لا ز كونهما فعلا او خبرا وفرد على خبر او لا يز من مفعول ما بعد النكرة المضاف  
 اليها ويسا واقل المذكر كور فلان مفعول الخبر ويرتبط بفعل ما كذا جرة على ما بعد  
 فيلزم في غير ضرورة قبله ضرورة اية مفعول وفرد يراد بها جينس التقليل في حقيقة  
 وفرد يراد على النقيض بغليل وفليمة فصل تمنع التصرف افعال منها  
 المبينة في نواسخ الا يتراءى وقاب اية مستلزاما والتعجب وما يليه وفيها فل  
 الفاعلية وتبارك وسفك في يد وهو كمر حلو وعرفت الله وكذا في الاغراب  
 وينبغي ويهيء واهل واهل واهل واهل بالمعنى اخذوا عنك واهل التيميم وهذا  
 وهذا بالمعنى خذو عني صبا حلا وتعلم بالمعنى اعلم وفي خبر الخيل اقدم واقر وفي  
 واخرج وخرج وليست احوال ولا احوال فاعمال لم يعمل الضمير في ابلز والاشارة  
 غلبة بشر كمن وعد ووعد وبالشئ عرا لودع والودع كتاب  
 الحكاية ان شيل باي عن قز كور منكر عا فل او غير حكى فيها مطلقا  
 فلا اشتغاف من اغراب وتلايث وتثنية وجمع تصحيح فوجوده في اوصاف لوضعه  
 وار شيل عنه في اوقف من كذا ولا كرتشبع الحركات في نونها حال الا في  
 وتسكن قبل تاء التثنية وربما سكنت في الما جراد وحركت في التثنية وفرد يستعمل  
 مع غير المجرى المذكور استعمالا معدا ولا يحكى على ما مع في اية العلم غير الشئ  
 نغرا لا شئ اكد فيه في كبره الحجاز ثوبه مفردا والعرا بغير غير مفردة بعاد  
 ولا يفادس عليه من ابرام عار ولا يحكى في الوصل بغير خلافا ليوثر في المستثنى وفي  
 حكاية العلم معكوقا او معكوقا عليه خلاف ولا يحكى موضوع بغير ابرام

حالة التثنية

الواو العلم ورتما حكى في شدة سؤال ورتما حكى العلم والمضمر من حكاية  
 المنكر ورتما فيل ضرب مرتبه وشؤمنا لم قال ضرب رجل امرأة ورجل رجلا ويقلل الحكاية  
 التمييز لم قال ضربت عشرة عشرة فاذا عشرة ايا على راي ويحكى المجرى المستثنى  
 اليه حكم وهو للمعكف او غير يوجوه اية غراب اسمها للكلمة او للعبارة فصل  
 ارسال بل لمتنة عن مع كور منكر اغتفاء كونه على فاة كرا او بخلافه حكاية غلها ورجل  
 منتها لا ولو كراه صفة او معكوقا في الوصف جوازا بانما انما نسر حركته اركاه فمحركا  
 او نساء ساكنة بغير كسرة اركاه تنوينا او نوه اركاه المحكى تركيزا للبيان ورتما  
 وليت دوى حكاية ما يصح بها المعنى كقولهم فيل الله اقبل الانا اية وفرد فيل  
 الله شئ لم قال ذهبت وانا اية لم قال انا ايا على ما في طرقت المنة والمزكور  
 بفرد او نوه او كراه استايل واصلا او غير منكر ولا تعجب لم تلحق من الزواجر  
 فصل اة الله بكلمة متزكر غير فاصد للوقف وطا اخر ما يرد في حركته  
 اركاه فمحركا ورساء ساكنة بغير كسرة اركاه ساكنة ايا على ما في طرقت المنة والمزكور  
 السكت بخلاف زيادة الانكسار باب في اختيار شئ في اسم  
 الحكي عنه في من الباب او كذا الاستعانة واية مستغناء عنه باجنبي وجوازا استعماله  
 من موعنا مؤخر اموا واخلعه المنعصل ميثا منوبا عند بضم ياء يكلبه بالعود في  
 شئان وان يكون بعضا يوطى من جملة او جملتين في حكم جملة واحدة وان كاه  
 معكوقا او معكوقا عليه في شئ كذا اتحاد العا على حقيقة او حكاية اياه اشتغاف  
 الشئ كذا اخبر عنه مطلقا بما يوافقه من اللفظ ومروعة والالف واللام اوصاف  
 الجملة اية هو منها بغير مرجع يطاع مند طلة لهما وذلك بغير من الموصول في  
 وتاخير الا شئ واخلعه خبر او جعل او استعانة طلة على بدل منها التي الموصول بضم  
 ياء في اعرابه الكا ي قبل ما كان لا منع كثر فليست في قافه التيميم بغير اية  
 يوسع فيه قبل ما كان الموصول الالف واللام ومروعة الصلة ضمير لغيرهما وجب  
 ابرازة ومزا اية شئ عمال جاني في خبر كاه في اية المجرى من متبوعه بخلاف المفعول  
 وان كانت الجملة ذات تنازع في العمل لم يغيرا عن قرب عالم يكر الموصول الالف واللام  
 والمخيم عنه غير المتنازع فيه فانه كان ذلك فدا المتنازع فيه فمفعول الاو المتنازع  
 وان كان قبل معموله للثانية ومزا اولو من اعراب لم يتركب على غير اول الموصول

292







انما غلام البعل المضعف الكاع السلاكنها جزفا او وفعلا في غيرا فعل تعجب  
 والترجمة افع المزعج مبهمة لم يخلق او غير ما قبل ما غلبة وضمه في المفعول  
 الباء قبلها غلب ورجا كسر وجرز مفعول على راي ولا ينتم قبل ما كسر بل يكسر  
 فخر مفعول وان لم يتصل بشئ مما ذكره فتح او كسر او اتبع حركة الباء وقت الحجازيون  
 كذا في ذلك ولا هم والترجمة غير بكرة الباء قبل تاء التثنية وفوضيد المفعول وحرف اول  
 المثاني عند ذاك لغة سليم **باب** النسب جعل من شاعرك  
 المنسوب اليه ياء مشددة تلي كسرة ويجزف لها مجزالم كغير المضاف وصرف  
 المضاف ان تعزف بالثانية تخفيفا او تميزا واو او عجزا وفرد حرف صرر خوف اللبس  
 وفرد جعل ذلك بعلة لا وفرد مولا يما سر عليه الجملة خلافا للجرم وفرد الاخران  
 كذا تاء تانيها وزياء تقي او شبهت بها او ياء منصرف غير ثالثة او مشددة  
 بعد اكثر من حرفين او الباء الثانية واحدة او مفعول مضاف او واو تلي مفعولا  
 ثالثا بظا عزا او حرف ليس وقع فيه تشديد للاظافة ويقلب واو اما يليه تاء  
 النسب من افع الثانية او رابعة لغير الثانية او مفعول يدرت من المفعول الثانية  
 وفي مفعول غير ما تلي الباء وجها اخر ثلثا في الاصلية الصحيح ورجا حيزوت  
 الالف اربعة كاهنة لغير الثانية وقلب كاهنة له فيما يسكن فيه وفرد  
 تر اذ الف قبل سرها ويدرل الرابعة التلي للالحا وولا قلب الف مفعول وفرد  
 المضاف الغير خلافا لليونسروا النسب التي شج وحيي وقية وفرد من كل النسب الى  
 مشددة ويصح ثلثي فو حمو شذ فو حيمش واقيش وفرد مفعول فو حيمش مفعول  
 شج وعلو وحيزو ايظا لياء النسب فليبه الي كسور اجلة او ياء مكسورة فو حيمش  
 مفعول وفرد يسي من جزوي المركب جعل بها كل منهما وعينه بان اعتلت غير الثانية  
 كمال البناء بلامه او لا او لا ونسب اليه ورجا نسب اليهما مفعولان في كسرها  
 او صيغا على زنة واحدة او شبهها به وفرد مفعول مفعول **قصر** يقال  
 فعملية فعمل فعملية ومفعولة فعمل فعمل فعملية او تفعول او تفعول  
 عيني ومفعولة ومفعولة او فعملية كسحة الكاع وفرد يقال فعمل فعمل فعمل  
 وفعمل كسحة الكاع ولا يفسد عليه ومفعولة المفعولة الكاع كذا في الصحيح  
 كفعول خلافا للمسمى في المسئلة وتفتح غلبة غير المسئلة المكسورة وفرد

ولم

فلا

ذالك بخو تغلب وفي افعيا من عليه خلافا والمنسوب الى الراسية ازمش وفي  
 معاملة دهلير وفرد مفعول مفعول مفعول ولا يغير فو حيمش **قصر** في  
 في النسب من المجرور الباء او العينية المفعول الكاع واما المجرور بها فمفعول  
 ان كان مفعول العين وكذا في الصحيح افع مفعول مفعول مفعول بالالف والثاء  
 واما مفعولها وتفتح غير المجرور مفعول خلافا للاخيرة في تشديد مفعول الكاع  
 وارجح ما به ههنا افع مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول  
 التي لم يعلم له ذلك ضعف وارجح الباء مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول  
 ياء غير مفعولة وحولها وفرد مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول  
 المنسوبة لا يغير مفعولة ياء او او او من الكاع في الصحيح الغير الساكنة بليتها  
 اركان مفعولة او اركان بالثاء فكذلك خلافا لليونسروا مفعول مفعول مفعول مفعول  
 ورجا عومل معاملة منصرف ثلثي اركان ياء مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول  
 ومفعول مفعول والنسب التي اخت ونسب اليه النسب اليه مفعول مفعول مفعول مفعول  
 ليونسروا املا ياء النسب اليه وتقول في مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول  
 وفي ابيس ابني واقيش وبيشوي ونسب اليه الجمع بلفظ واحد اراستعمل  
 واما مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول  
 وصاحيتي للجمع وحكم اسم الجمع والجمع الغائب والمسمى به حكم الواحد وفرد  
 الواحد انما في كل الواحد افع مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول  
 مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول  
 المسمى اليه الواحد افع مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول  
 ذكر اليه او لم يفسد عليه **قصر** فو حيمش ياء النسب اسما انما  
 الجسر مفعولة على فو حيمش او مفعولة او اخرها الف ونسب اليه على عكسها وتلي  
 ايضا مفعولة مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول  
 ويشد يسي عنها غلبة مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول  
 مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول مفعول  
 يعرض من اخرها ياء النسب اليه فو حيمش الكاع وشذ اجتمعا عينا وفرد مفعول مفعول  
 ثعبان العوض **باب** امثلة الجمع ومما يتعلق به مما لم يشو ذكره



كل اسم والاعلى اكثر من اثنين ولا واحد له من لفظه بجمع وواحد مفتران كانه  
 على وزن خاص بالجمع او غالب فيه وانه بضموا شمع فاما كان له واحد بواحدة  
 في اصل اللفظ دون الهمزة في الالة عند عطف امثلة عليه فهو جمع فلا  
 يخالف الاوزان الا في ذكرها او بسما او واحد في فتح في خبره ووضعه والنسب  
 اليه او بمقتضى واحد بنزع ياء النسب او تاء التثنية مع غلبة التذكير فان  
 كان كذلك فهو اسم جمع او اسم جنس لا جمع خلافا للاخفش في ركب ونحوه  
 وللبراءة في كل واحد واحد هو اسم في اصل اللفظ واما الواحد على جمع ما يقع على  
 الواحد فانه لم يثنى فليس بجمع وان ثنى فهو جمع مفتر تغيير على رأي وايد صح  
 كونه اسم جمع مشتغلا عن تغير من المفرد **قوله** تكسيرا الواحد المتنازل  
 بالهاء فهو استغناء بغيره في الكثرة وتصحيحه في الالة ومن ثلثة في عشر  
 وامثلة لها او فعل او فعل او فعل ومنها جعله من اسماء الجمع خلافا لبر السراج  
 وليس منها فعل وفعل وفعل وفعل خلافا للبراءة بل مني وسما في الامثلة الالة في ما  
 جمع الكثرة وربما استغنى بها الواحد عما للآخر وضعا واستعمالا لا اكلالا  
 على فرقة وما حذو في الافراد من اوجه صور في التثنية ويغني غالبا التصحيح  
 عن تكسيرا الخماسي الا صور وفوارن معقول وانما استند اليه من الالفاظ غير  
 التلثاني والتميز اذ له فيه مضمومة او مفتوحة او مقصورة او مفتوحة او مفتوحة  
 بذكر التصحيح في بعض التلثاني صفة لذكر عاقل ومؤنه مما لا يكسر من اسم ما  
 لا يعمل بذكر او فاعل انك به تالفا تكسيرا ويكثر في صفة مكملة وليس مكملة  
 في اسمه الخماسي مطاعا لم يكن مصرا في اسم في ظل خلافا للبراءة  
**قوله** لا فاعل : اسم على فعل صحيح العبر او مؤنث باعلاقة واعي  
 بذكر تالفة ويجمع في فعل مكملة او في فعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل  
 اسماء او في نحو عنبر وصف ونوب وكما او عمار وكما وحنين وانوب وليس  
 التلثاني في اسماء او في فعل خلافا لليونس في فعل وفعل وفعل وفعل وفعل  
 خلافا للبراءة **قوله** لا فاعل اسم تالفا في فعل في فعل وفعل وفعل وفعل  
 في فعل مفعول العيني ونزلة في فعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل  
 وعرض وعني وكذب وفلر وعري ويجمع في فعل صحيح العبر وليس مفعولا

التغيير

فاما في ثمة او او خلافا للمع او ويجمع ايضا في فعل بمعنى فاعل وفعل وفعل  
 وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل  
 جمعة ويجمع ونكر وكسوة وفنك وعشاء وخريد وميت وميتة وجاهل وواحد  
 ودوكة واغير وفعلاني **قوله** افعلة اسم مذكر راعي بكرة  
 تالفة فاما كانت القاسم غير فيه مفعول الالاء او مضافا على فعل او فعل  
 ويجمع في نحو شحج ونجى ونجر وروقي وسير وسير وفرح وفرح وخلا وفعل  
 وجاهل ونهامة وكمنى ونضيفة وعيسى وجر وعيل وعقاب وادحر ورمضان  
 وخوان لرابع الاول ويجمع في فعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل  
 من امثلة جمع الكثرة فعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل  
 في الخلفه فان كان المانع اياه شتما لا يفعل فيه محبوك ونحوه في اسماء  
 تحت 7 ما ان تضع عينه ما في فعل او فيضاعف ويجمع ايضا في فعل وفعل وفعل  
 المانع صحبي العيني وفي نحو شقف ووزد وخوار وخوار ونموم ونموم  
 وبازل وعايد وعايد واسر واطر وبرية وكثرة في خودار وبارة ونزلة في خود  
 زعمون ومنه فاعل ولا يكون مفعول المانع وهو مفعول وفعل وفعل وفعل وفعل  
 وفي فعل اسماء وفعل وفعل اسمية غير مضمومة ونزعة في فعل وفعل وفعل  
 في فعل وفعل وفعل مكملة وفي فعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل  
 او طاقا وفي فعل وفعل وفعل اسماء ويجب في غني الضرورة تشكيرا عني  
 كانت واوا ونحوه ان لم تكنها ولم يضاعف وربما سكتت مع التضعيف فاما كانت  
 ياء كسرة انباء عن التثنية ومنه فاعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل  
 وللعلل انشراح فعل ويجمع في ذراي ويا ونوبة ولا يفسر عليها خلافا للبراءة  
 ويجمع ايضا في فعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل  
 وعزروا في عنبر يقيم وكتب في المضايف المجموع على فعل مفعول  
 ومولعة اسماء تاما ويجمع في فعل اسماء ونوضعة ولا يفسر عليها  
 خلافا للبراءة ويجمع في فعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل  
 معرل وفشع وهضبة وفاقية وهنر وضرة ويزرية وعزروا في وفعل وفعل  
 المبرد في فعل وفعل وفعل مفعول ولا يكون وفعل وفعل وفعل وفعل وفعل

خاصة

نحو















[illegible]

۱۰۰

دودنمائی

وعزويت وما ثبتت زيادة تبعد النظم بموزان ورواها عن النظم على لغة والزيادة الاولى  
الرفع والنظم مع تقدير ما وتقدر الاصلية فصل ان تضمنت متباينين ومتماثلين  
ولم تثبت زيادة احد المتباينين فاحد المتماثلين ابرز ان لم يماثل للزيادة ولا العبر الموضلة  
باطل كجاء في ثلث اربعة ولا اصل للكلمة غير ما عمتها الاصلية مخلصا خلافا للمكسور  
والجاء في نحو كسبة فاعلم المعنى بسفوكه فاليه وليست ان كان برأ من مثل الثاني  
خلاف للمكسور وان كان للكلمة اقل غير الا رقة حكم زيادة فانها المتماثلين والمتماثلين غير  
صحيح وثالثها في نحو من غير يسر وثالث المتماثلين او لبيان زيادة في افعلسا لوفوعه  
عوفع الا احريبي واو لا واولي في نحو سلم لوفوعه عوفع لاف ما عولوا فاعلموا واول  
مفعولوا وانما جعل الزايد تكميلا او مرسلا لتوضيها رجع ما عطف بكثرة النظم ان لم  
يتمتع المتماثلين او لم يجزاء فصل جاء اخر بمنزلة اوفوعه بعد الف بينهما وسر الجاء  
حرف مشدود آخر مما ليس بمحتمل الاصلية الاخير وزيادة احد المتماثلين او اللين او العكس ما  
لم يميل احدا لنبأ براء والنور في او يغفل نظير احد المتماثلين ويتغير اعتبار فلة النظم  
ان سلم به ترتيب حكم على غير سبب وتترجح زيادة ما صدر من بيان او بمنزلة او مع على زيادة  
ما بعده من حرف لير او تضعيف جاء ادى ذلك الى شذوذه فكذا او اعلا او عر ونظم حكم  
بالاصالة ما صدر ما لم يود ذلك الى استعماله فالملامق فالباء او وزه كحبيب وبياض  
فصل ان ابرز ما لا الحاء او غير والى الحاء ما فاصره جعل للثاني او ربا عى  
فما زاد ما جوفه محكم له بحكم مقابلته غائبا ومساويا له فخلصا في جوفه من غير ما  
نظم به الا الحاء وفي تقصير زيادة وتداركها من زيادة وفي حكمه ووزنه مصرى والسابع ان  
لما جاء ولا تلحق الا الحاء اخره مبرلة من بيان او المنزلة او الا مع مسا عر كنوعه لثبوت  
رواها اردوه ولا الحاء في غير ترتيب واتجاه السماع ويغاري الا يكره الا الحاء وتضعيف  
ما ضعفت العرب مثله ولا يلحق بتضعيف المنزلة ولا بتضعيفه متطيل الا محال اهرى  
الذي جاء في صور الترتيب او اجابة مخفى فلا بأس به ولو كان الحاء فاجبا محميا او بناء مثل منقو  
ما فالأ في الحسن بشرط اجتناب ما اجتنبت العرب من تاليين او مبيته وسلوك سبيل  
مخفى وحينئذ في الحاء ثلاثان فاما سبيل اولي من سلوك سبيل غرود وعقبي وعققل  
فغيره وخفيفه واعث فخرج وفيه مخفى وفنوز وفنرت وفنسا ابر الى ابر من ابر  
ترتيب من الزيادة ونحوه وحلة ما يميز به ان ابرز تسعة اشياء والتمه على بعضه وسفوه

کلمہ

اعتبار  
امور



















[illegible]

تغزل

321

[illegible]



